

2022



ΕΤΗΣΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ | ΑΜΚΕ, Μελέτη, Έρευνα και Δημόσια Προβολή
Θεμάτων Εγκληματολογίας | ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ Ο.Η.Ε. | Μέγαρο Αλ. Σούτσου, Σταδίου 33 &
Πεσμαζόγλου, 8ος όροφος, Γραφείο 15, Τ.Κ. 10559 ΑΘΗΝΑ

Πίνακας περιεχομένων

Το Διοικητικό Συμβούλιο	3
Ετήσιο μήνυμα του Διοικητικού Συμβουλίου	4
Μια ματιά στην ιστορία και το σκοπό μας	5
Σεμινάρια.....	5
Σεμινάρια που διοργανώθηκαν μέσα στο 2022	6
Crime Times	7
CrimeCast.....	8
O.H.E.....	9
Ειδική συμβουλευτική ιδιότητα του ΚΕ.Μ.Ε. στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο (ECOSOC) του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (UN) - Συμμετοχή ΚΕ.Μ.Ε.	9
Ad Hoc Committee to Elaborate a Comprehensive International Convention on Countering the Use of Information and Communications Technologies for Criminal Purposes.....	9
The Third Committee of the General Assembly of the United Nations.....	10
Έρευνες.....	11
Τεκμηρίωση 2022.....	11
Εργαστήρια ΚΕ.Μ.Ε.	11
Εργαστήριο Πολιτισμικής Εγκληματολογίας (Cultural Criminology Lab)	11
Digital Criminology & Cyber Crime Lab (DiCriC Lab) - Ομάδα Εργασίας για την Ψηφιακή εγκληματολογία και το Κυβερνοέγκλημα.....	13
Crime & Media Lab – Ομάδα Εργασίας για το Έγκλημα και την Απεικόνισή του στα ΜΜΕ16	
Εργαστήριο Δικαστικής Ψυχολογίας – Forensic Psychology Lab – FPL	21
Επιστημονικές Ομάδες.....	24
The Street Art Project	24
Awareness Project «Άμβλυση της βίας κατά των γυναικών στην ιδιωτική και στη δημόσια σφαίρα».....	32
Πρακτική Άσκηση (Internship).....	36
Εγκληματολογικά αρχεία.....	38
Συνέδρια.....	39
Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) συμμετείχε στο 3 ^ο Ετήσιο Διαδικτυακό Συνέδριο του Criminology Consortium, October 31 – November 04, 2022.	39
Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) συμμετείχε στο 22ο Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας (ESC) που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Μάλαγα, στις 21-24 Σεπτεμβρίου 2022, στην Ισπανία “Challenges and opportunities in a virtually and physically connected Europe: the need for criminology”	39
12ο InfoCom Security, 6-7 Ιουλίου 2022	40
Εκδηλώσεις.....	42
10/12/2022- Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου του Γιάννη Βαρούχα "Άγγελοι επί γης".	42

11/05/2022- Διαδικτυακή Εκδήλωση Της Θεματικής Ομάδας Μεθοδολογίας Της ΕΚΕ, Του ΚΕ.Μ.Ε. & Του CRIME-LAB Του ΙΠΕ – ΕΚΚΕ.....	42
02/06/2022 Εκδήλωση- Συζήτηση «Ποιος Σκοτώνει Ποιον Στην Αστυνομική Μυθοπλασία;»	43
Κάρτες ΚΕ.Μ.Ε. 2022	44
Επιστημονικοί Συνεργάτες	46
Τακτικοί επιστημονικοί συνεργάτες του Κέντρου	46
Μέσα επικοινωνίας και κοινωνικής δικτύωσης.....	47

Το Διοικητικό Συμβούλιο



Διονύσης Χιόνης, Πρόεδρος, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω (ΔΣΑ), ΜΔΕ Τομέα Ποινικών και Εγκληματολογικών Σπουδών της Νομικής Σχολής Αθηνών του Πανεπιστημίου Αθηνών.



Φώτιος Σπυρόπουλος, Αντιπρόεδρος, Επ. Καθηγητής Ποινικού Δικαίου - Τμήμα Νομικής - PHILIPS UNIVERSITY (Cy), Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω (ΔΣΑ), Μεταδιδάκτορας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής. Διδάκτωρ στο Ποινικό Δίκαιο και την Εγκληματολογία στο Τμήμα Νομικής ΕΚΠΑ, Ποινικολόγος (master) - Εγκληματολόγος (master).



Αναστασία Χαλκιά, Γενική Γραμματέας, Κοινωνιολόγος, Διδάκτωρ Εγκληματολογίας, Επιστημονική Συνεργάτιδα - Εθνική Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, Διδάσκουσα ΕΚΠΑ & ΕΑΠ, Αναπληρώτρια Αντιπρόσωπος της Ελλάδας στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο Πρόληψης του Εγκλήματος (EU.C.P.N.)



Μάρθα Λεμπέση, Ταμίας, Διευθύντρια, Κοινωνιολόγος - Κοινωνική Ερευνήτρια, ΜΔΕ «Εγκληματολογία» Παντείου Πανεπιστημίου, Υποψήφια Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών.



Ευαγγελία Ανδρουλάκη, Μέλος, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω (ΔΣΑ), ΜΔΕ «Εγκληματολογία» Παντείου Πανεπιστημίου, Υποψήφια Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής.



Αντωνία Καστρινάκη, Μέλος, Κοινωνική Ανθρωπολόγος, ΜΔΕ «Εγκληματολογία» Παντείου Πανεπιστημίου, Υποψήφια Διδάκτωρ Παντείου Πανεπιστημίου.

Ετήσιο μήνυμα του Διοικητικού Συμβουλίου

Το 2022 αποδείχθηκε ένα ιδιαίτερα παραγωγικό και αποδοτικό έτος για το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος, δεδομένου ότι συνεχίστηκαν οι πάγιες δράσεις του και ξεκίνησαν νέες, παράλληλα με την επέκταση των συνεργασιών στο πλαίσιο της εξωστρέφειας και των επιστημονικών συνεργειών.

Το περιοδικό *Crime Times* εξέδωσε τρία νέα τεύχη, φθάνοντας αισίως τον συμβολικό και ικανοποιητικό αριθμό των 20 τευχών συνολικά, την ώρα που το *Crime Cast* πρόσθεσε πέντε νέα επεισόδια στη σημαντική συλλογή του και έχει αποκτήσει αναγνώριση στον επιστημονικό κόσμο.

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) συμμετείχε στο 3ο Ετήσιο Διαδικτυακό Συνέδριο του *Criminology Consortium* (31/10-4/11/2022), στο 22ο Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας (ESC) που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Μάλαγα (21-24/9/2022) στην Ισπανία, καθώς και στο 12ο *InfoCom Security* (6-7/7/2022).

Αποτελεί ύψιστη τιμή η συμμετοχή μας στις εργασίες *Adhoc Επιτροπής του Ο.Η.Ε.*, η οποία ασχολείται με την εκπόνηση διεθνούς σύμβασης για την καταπολέμηση της χρήσης τεχνολογιών πληροφοριών και επικοινωνιών για εγκληματικούς σκοπούς, στο πλαίσιο της ειδικής συμβουλευτικής ιδιότητας του ΚΕ.Μ.Ε. στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο του Ο.Η.Ε.

Σημαντική πρωτοβουλία για το παρόν και για το μέλλον του Φορέα στάθηκε η ίδρυση δύο νέων Εργαστηρίων που πλαισιώνουν πλέον τα προϋπάρχοντα Εργαστήρια που έχουν διαγράψει επιτυχημένη πορεία και εντός του 2022 και συνεχίζουν ασφαλώς το έργο τους. Ειδικότερα, το Εργαστήριο Πολιτισμικής Εγκληματολογίας ήρθε να κινήσει στη χώρα μας το ενδιαφέρον του κοινού και των ειδικών για το νέο αυτό ρεύμα της Εγκληματολογίας και υπόσχεται συναντήσεις με πολλούς και εκλεκτούς καλεσμένους εντός των επόμενων μηνών, το δε Εργαστήριο για την Ψηφιακή εγκληματολογία και το Κυβερνοέγκλημα έχει σκοπό την ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Ψηφιακής Εγκληματολογίας, καθώς και η παραγωγή νέας γνώσης για το εγκληματικό φαινόμενο.

Η τόνωση της εξωστρέφειας και των συνεργειών του ΚΕΜΕ περιέλαβε για το έτος 2022 συμμετοχή στην παρουσίαση του παιδικού βιβλίου του Γιάννη Βαρούχα "Άγγελοι επί γης", που αφορά την κακοποίηση των ζώων (10/12), στην διαδικτυακή Εκδήλωση Της Θεματικής Ομάδας Μεθοδολογίας της ΕΚΕ (11/5) και στην εκδήλωση- Συζήτηση «Ποιος Σκοτώνει Ποιον Στην Αστυνομική Μυθοπλασία;» (2/6).

Η δέσμευση του Διοικητικού Συμβουλίου και των Μελών του ΚΕΜΕ για συνέπεια και (δι)επιστημονικότητα του έργου του Φορέα τηρήθηκε στο έπακρο και για το έτος 2022 και εισερχόμαστε δυναμικά στο νέο έτος με περισσότερη ορμή, περισσότερες συνέργειες και μεγαλύτερη πείρα για να υπηρετήσουμε την επιστήμη της Εγκληματολογίας σε θεωρητικό και πρακτικό επίπεδο.

Αθήνα, Δεκέμβριος 2022
Το ΔΣ του ΚΕ.Μ.Ε.

Μια ματιά στην ιστορία και το σκοπό μας

Ο σκοπός του ΚΕ.Μ.Ε. είναι η επιστημονική μελέτη, η έρευνα και η δημόσια προβολή θεμάτων Εγκληματολογίας. Η επεξεργασία προτάσεων και η διατύπωση απόψεων για θέματα που σχετίζονται με την Εγκληματολογία και την αντεγκληματική πολιτική. Η παροχή επιστημονικής συνδρομής προς πολιτικούς, κοινωνικούς, πολιτιστικούς και επιστημονικούς φορείς της χώρας σε θέματα που ανάγονται στην Εγκληματολογία. Η ενημέρωση και η ευαισθητοποίηση των πολιτών γύρω από ζητήματα εγκληματολογικού ενδιαφέροντος.

Για την πραγματοποίηση του σκοπού του το ΚΕ.Μ.Ε. διοργανώνει εκδηλώσεις όπως συνέδρια, ημερίδες, διαλέξεις, σεμινάρια, δημόσιες συζητήσεις κ.λπ. Προγραμματίζει, καταρτίζει και δημοσιεύει μελέτες ή δημοσιεύει με οποιοδήποτε πρόσφορο τρόπο τα πορίσματα των συνεδρίων, συζητήσεων και ερευνητικών μελετών του. Εκφράζει δημόσια τις θέσεις του για επίκαιρα ζητήματα που άπτονται του εγκληματικού φαινομένου. Συστήνει ειδικές ομάδες εργασίας, αποτελούμενες από μέλη της ή εξωτερικούς συνεργάτες. Διοργανώνει ή συμμετέχει σε εθνικά ή διεθνή συνέδρια, επικοινωνώντας ή συνεργαζόμενο με σωματεία ή Ενώσεις που επιδιώκουν τους αυτούς ή παρεμφερείς σκοπούς. Ενθαρρύνει και προωθεί τη συνεργασία στο πλαίσιο διεπιστημονικών προσεγγίσεων με άλλους φορείς, ή Κέντρα ή Ενώσεις.



Σεμινάρια

Διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων καθ' όλη τη διάρκεια του έτους από έγκριτους επιστημονικούς συνεργάτες και χορήγηση πιστοποιητικών παρακολούθησης στους συμμετέχοντες/στις συμμετέχουσες, για την ενίσχυση των βιογραφικών τους.



Γνωστικά αντικείμενα

- Εγκληματολογία
- Ποινικό Δίκαιο
- Αστυνομικό & Δικαστικό Ρεπορτάζ
- Κοινωνιολογία
- Σωφρονιστική
- Ψυχολογία & Δικαστική Ψυχολογία
- Δικανικές επιστήμες

Σεμινάρια που διοργανώθηκαν μέσα στο 2022

- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως «Μιντιακές Απεικονίσεις Νεανικής Παραβατικότητας Και Θυματοποίησης Ανηλίκων», 25/01/2022 με εισηγήτρια την κυρία Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος.
- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως: «Το Έγκλημα Της Ανθρωποκτονίας Μέσα Από Το Πρίσμα Της Δικαστικής Ψυχολογίας Και Εγκληματολογίας», 05/02/2022 με εισηγήτριες τις κυρίες Έρη Ιωαννίδου [Δικαστική Ψυχολόγος (MSc) & Personal Coach. Ελεύθερη επαγγελματίας, διδάσκουσα στο Hellenic American University, εισηγήτρια, συγγραφέας και εκπαιδεύτρια στο Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης (e-learning) του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του ΕΚΠΑ, επιστημονική συνεργάτιδα του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) και υπεύθυνη του Forensic Psychology Lab] και την Μάρθα Λεμπέση (Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε., Κοινωνιολόγος -Ερευνήτρια, ΜΔΕ Εγκληματολογίας).
- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως: «Από Το CSI Στο Πραγματικό Έγκλημα», 28/05/2022 με εισηγήτρια την κυρία Έρη Ιωαννίδου [Δικαστική Ψυχολόγος (MSc) & Personal Coach. Ελεύθερη επαγγελματίας, διδάσκουσα στο Hellenic American University, εισηγήτρια, συγγραφέας και εκπαιδεύτρια στο Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης (e-learning) του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του ΕΚΠΑ, επιστημονική συνεργάτης του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) και υπεύθυνη του Forensic Psychology Lab].
- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως Με Θέμα «Φυλακές: Έρευνα Και ΜΜΕ», 17/05/2022 με εισηγήτρια την κυρία Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος.
- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως: «Έγκλημα & Δημοσιογραφική Έρευνα: Ανάλυση Μελετών Περίπτωσης & Τεχνικών Συνέντευξης», 23/06/2022 με εισηγήτρια της κυρία Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος & Επ. Υπεύθυνη του Crime & Media Lab του ΚΕ.Μ.Ε., Συγγραφέας-Εισηγήτρια & Εκπαιδεύτρια E-Learning ΕΚΠΑ.
- Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως Με Θέμα: «Γυναίκες Στη Φυλακή: Επιστημονική Έρευνα & Ανάδειξη Των Κοινωνικών Ζητημάτων», 15/11/2022 με εισηγήτρια της κυρία Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος & Επ. Υπεύθυνη του Crime & Media Lab του ΚΕ.Μ.Ε., Συγγραφέας-Εισηγήτρια & Εκπαιδεύτρια E-Learning ΕΚΠΑ.
- Νέο Σεμινάριο Εξ Αποστάσεως: «Το Έγκλημα Της Ανθρωποκτονίας Μέσα Από Το Πρίσμα Της Δικαστικής Ψυχολογίας Και Εγκληματολογίας» | 17/12/2022 με εισηγήτριες τις κυρίες Έρη Ιωαννίδου [Δικαστική Ψυχολόγος (MSc) & Personal Coach. Ελεύθερη επαγγελματίας, διδάσκουσα στο Hellenic American

University, εισηγήτρια, συγγραφέας και εκπαιδευτρια στο Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης (e-learning) του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του ΕΚΠΑ, επιστημονική συνεργάτιδα του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) και υπεύθυνη του Forensic Psychology Lab] και την Μάρθα Λεμπέση (Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε., Κοινωνιολόγος - Ερευνήτρια, ΜΔΕ Εγκληματολογίας).

Crime Times

Η ελεύθερης πρόσβασης ηλεκτρονική περιοδική επιθεώρηση Εγκληματολογίας και Ποινικής Δικαιοσύνης "Crime Times" (www.crimetimes.gr) δημοσιεύει άρθρα και απόψεις σχετικά με επίκαιρα θέματα αναφορικά με τα ως άνω επιστημονικά πεδία.

Την επιστημονική διεύθυνση έκδοσης έχει το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος. Σύμβουλοι έκδοσης είναι κατά κύριο λόγο Καθηγητές Πανεπιστημίων και επιστημονικοί συνεργάτες του περιοδικού είναι καταξιωμένοι επιστήμονες στον χώρο της Εγκληματολογίας και της ποινικής δικαιοσύνης.

Συντονιστές έκδοσης: Μάνος Τεχνίτης (Δικηγόρος, LL.M., MSc., υπ. Δρ. Νομικής Σχολής ΔΠΘ), Χριστιάννα Στυλιανίδου (Δικηγόρος, ΜΔΕ). Ψηφιακή Επιμέλεια Ύλης: Γιάννης Μπόζιος (Δημοσιογράφος). Υπεύθυνη Κοινωνικών Δικτύων: Μαρία Φάσσαρη (Κοινωνιολόγος).

Η συντακτική ομάδα απαρτίζεται από μέλη του ΚΕ.Μ.Ε. προερχόμενα από διάφορους επιστημονικούς κλάδους, όπως η νομική, η ψυχολογία, η κοινωνιολογία, η κοινωνική ανθρωπολογία, η δημοσιογραφία κ.α.



Το "Crime Times" εκδίδεται 3 φορές ετησίως και η πρόσβαση παρέχεται ελεύθερα και δωρεάν στο κοινό.

Η αποστολή άρθρων προς δημοσίευση είναι δυνατή, υπό τον όρο της έγκρισής τους από τη διεύθυνση του περιοδικού. Οι απόψεις που εκφράζονται και διατυπώνονται ενυπόγραφα μέσω της ιστοσελίδας αυτής αποδίδονται και δεσμεύουν αποκλειστικά τον συγγραφέα του οικείου άρθρου.

Ο ιστότοπος αυτός έχει δημιουργηθεί probono και υποστηρίζεται από την δημιουργική ομάδα της εταιρείας nevma (www.nevma.gr). Και από αυτή τη θέση η ομάδα του "Crime Times" εκφράζει τις ευχαριστίες της για την εξαιρετική συνεργασία.

[ΤΕΥΧΟΣ #18 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2022](#)

[ΤΕΥΧΟΣ #19 - ΙΟΥΝΙΟΣ 2022](#)

[ΤΕΥΧΟΣ #20 - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2022](#)

Crime Cast

Ιστορίες εγκλήματος, μυστήριο, σκοτεινά μυαλά και ερωτήματα που ζητούν απαντήσεις. Γιατί υπάρχει το έγκλημα; Ο εγκληματίας γεννιέται ή γίνεται; Ο Μάνος Τεχνίτης υποδέχεται επιστήμονες και επαγγελματίες και μέσα από διηγήσεις και εγκληματολογικές συζητήσεις, προσπαθήσει να “μπει” στο μυαλό του εγκληματία.

Με απλούς και κατανοητούς όρους και με τη δέουσα επιστημονική προσέγγιση το Crime Cast θα φιλοξενεί ειδικούς επιστήμονες και επαγγελματίες και θα φωτίζει διάφορες πτυχές εγκλημάτων, εγκληματικότητας και Εγκληματολογίας.


Ακούστε τα πρώτα επεισόδια στο “Spotify” (ελεύθερη και δωρεάν πρόσβαση) στον παρακάτω σύνδεσμο:




https://open.spotify.com/show/2yAFXEERwsAyZvnAjvAHGF?fbclid=IwAR1o_qTcBpgGiHlvJm-435_Vea98GDAeMheUQTpEDVb6jeMmJ63kW00Mj4

Το Crime Cast τελεί υπό την αιγίδα και επιστημονική διεύθυνση του Κέντρου Μελέτης Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.).

Συντελεστές Crime Cast:

 Επιμέλεια Κειμένων - Έρευνα: Δέσποινα Τζάνη, Δημοσιογράφος - Εγκληματολόγος

 Αφήγηση: Μαριλίτσα Κωνσταντοπούλου, Δικηγόρος, ΜΔΕ

 Επιμέλεια ήχου: Yiannis Bardakas

 Επιστημονική επιμέλεια σειράς: Μάνος Τεχνίτης

Crime Cast 2022

- #15. Σπύρος Μπέσκος- Ο δράκος με το σκοινί | True Crime Series - Νοέμβριος 2022
- #14. Υπόθεση Ελευθεριάδη | True Crime Series - Απρίλιος 2022
- #13. Ο δράκος της Καλογρέζας | True Crime Series - Μάρτιος 2022
- #12. Sex Trafficking | Guest: Αθανασία Λιονάτου - Φεβρουάριος 2022
- #11. Υπόθεση Χρυσοφίδη | True Crime Series - Ιανουάριος 2022

Ο.Η.Ε.

Ειδική συμβουλευτική ιδιότητα του ΚΕ.Μ.Ε. στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο (ECOSOC) του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (UN) - Συμμετοχή ΚΕ.Μ.Ε.

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος επισήμως από τον Ιούνιο 2019 απολαύει ειδικής συμβουλευτικής ιδιότητας στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο (ECOSOC) του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (UN) και πλέον έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εργασίες του αρμόδιου τομέα του Ο.Η.Ε. (NGO Branch) συνεργαζόμενο θεσμικά με τις κορυφαίες οργανώσεις παγκοσμίως ως ένας εκ των ελαχίστων ελληνικών φορέων που απολαμβάνουν συμβουλευτικής ιδιότητας.

Ad Hoc Committee to Elaborate a Comprehensive International Convention on Countering the Use of Information and Communications Technologies for Criminal Purposes

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος συμμετέχει εκπροσωπούμενο από τον Αντιπρόεδρο, Δρ. Φώτη Σπυρόπουλο, στις εργασίες Ad hoc Επιτροπής του Ο.Η.Ε., η οποία ασχολείται με την εκπόνηση διεθνούς σύμβασης για την καταπολέμηση της χρήσης τεχνολογιών πληροφοριών και επικοινωνιών για εγκληματικούς σκοπούς (Ad Hoc Committee to Elaborate a Comprehensive International Convention on Countering the Use of Information and Communications Technologies for Criminal Purposes).

Μας τιμά ιδιαίτερα η έγκριση της αίτησης συμμετοχής μας στην συνάντηση της Επιτροπής, στο πλαίσιο της ειδικής συμβουλευτικής ιδιότητας του ΚΕ.Μ.Ε. στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο του Ο.Η.Ε.!

Meetings of the Ad Hoc Committee

Sessions

- Participation in the First session of the Ad Hoc Committee, New York, 28 February to 11 March 2022.
- Participation in the Second session of the Ad Hoc Committee, Vienna, 30 May to 10 June 2022.
- Participation in Third session of the Ad Hoc Committee 29 August to 9 September 2022, New York & participation in informal consultation meeting with multi-stakeholders and the Chair of the Ad Hoc Committee (OP8).

Intersessional consultations

- Participation in the First International Consultation of the Ad Hoc Committee, Vienna, 24 and 25 March 2022.
- Participation in the Second International Consultation of the Ad Hoc Committee, Vienna, 13 and 14 June 2022.

The Third Committee of the General Assembly of the United Nations

Social, Humanitarian & Cultural Issues. The Committee also discusses questions relating to the advancement of women, the protection of children, indigenous issues, the treatment of refugees, the promotion of fundamental freedoms through the elimination of racism and racial discrimination, and the right to self-determination. The Committee also addresses important social development questions such as issues related to youth, family, ageing, persons with disabilities, crime prevention, criminal justice, and international drug control.

26 Φεβρουαρίου 2022, Ηνωμένα Έθνη, Νέα Υόρκη

Το ΔΣ του ΚΕ.Μ.Ε. συμμετείχε διαδικτυακά στην άτυπη συνεδρίαση της Τρίτης Επιτροπής της Γενικής Συνέλευσης των Ηνωμένων Εθνών, η οποία δίνει την ευκαιρία σε κράτη μέλη και σε φορείς με συμβουλευτικό καθεστώς στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο, όπως το ΚΕ.Μ.Ε., να μοιραστούν σκέψεις για τα αποτελέσματα της 76ης Συνόδου της Τρίτης Επιτροπής και να συζητήσουν για ένα πολύ σημαντικό ζήτημα που αφορά την ισότητα κατά την ανάκαμψη από τον COVID-19.

Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε σε υβριδική μορφή με περιορισμένη συμμετοχή στην Αίθουσα Γενικών Συνελεύσεων (Έδρα των ΗΕ στην Νέα Υόρκη).

Έρευνες

Τεκμηρίωση 2022

Άρθρο Στα Πρακτικά Του 7ου Τακτικού Συνεδρίου Της Ελληνικής Κοινωνιολογικής Εταιρείας.

Δημοσιεύθηκε ο Τόμος των Πρακτικών του 7ου Τακτικού Συνεδρίου της Ελληνικής Κοινωνιολογικής Εταιρείας-ΕΚΕ (Hellenic Sociological Society) “Κοινωνίες μετά την κρίση, κοινωνίες χωρίς κρίση;” στον οποίο περιλαμβάνεται το κείμενο των Δρ Ιωάννα Τσίγκανου, Δρ Αναστασία Χαλκιά & Μάρθα Λεμπέση “ΣΩΜΑΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΒΙΩΜΑΤΙΚΟΙ (ΑΠ)ΕΓΚΛΕΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΥΡΙΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ” με πορίσματα της έρευνας που διεξήχθη από το Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών - ΕΚΚΕ και το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος.



Ο τόμος είναι προσβάσιμος στην ανανεωμένη ιστοσελίδα της ΕΚΕ: https://www.hellenicsociology.gr/ekdoseis/praktika-7oy-taktikoy-synedrioy?fbclid=IwAR1ZtGBdy3YcMfrCSz_GBKNbYiRi3OfHLEf3aydSVxaogfhCzTgQRjv-Gy4

Εργαστήρια ΚΕ.Μ.Ε.

Εργαστήριο Πολιτισμικής Εγκληματολογίας (Cultural Criminology Lab)

Η Πολιτισμική Εγκληματολογία αποτελεί ένα σχετικά νέο επιστημονικό πεδίο της Εγκληματολογίας που αναπτύσσεται δυναμικά σε θεωρητικό και εμπειρικό επίπεδο, όπως προκύπτει μέσα από τον ολοένα αυξανόμενο αριθμό βιβλίων, επιστημονικών άρθρων και συνεδρίων που αναφέρονται σε αυτήν, συνεχίζοντας να αποτελεί μια ενδιαφέρουσα εναλλακτική πρόταση για την μελέτη του εγκλήματος. Πέρανιτέρω, νέες ερευνητικές προσεγγίσεις του εγκληματικού φαινομένου, κυρίως μέσα από ποιοτικές μεθόδους και τις πιο σύγχρονες εξ αυτών, όπως οι οπτικές και εικονικές μέθοδοι, παρέχουν

καινούργιες διαστάσεις κατανόησης και ερμηνείας του εγκλήματος και της κοινωνικής αντίδρασης απέναντι σε αυτό.

Η Πολιτισμική Εγκληματολογία εντάσσεται στις κριτικές προσεγγίσεις του εγκλήματος και του κοινωνικού ελέγχου, αντλώντας επιχειρήματα από τον ευρύτερο χώρο των θεωριών της κοινωνικής κατασκευής της πραγματικότητας. Κάθε συγκεκριμένο πολιτισμικό περιβάλλον παράγει μία ορισμένη «γνώση» για το έγκλημα, η οποία διαχέεται σε διαφορετικές μορφές του λόγου, από τον επιστημονικό λόγο έως τις εφημερίδες, από τα τηλεοπτικά μέσα ως τις μυθοπλαστικές αφηγήσεις και την τέχνη.

[...] Πρόκειται μάλλον για το ότι τα εγκληματικά συμβάντα, οι ταυτότητες και τα στυλ ζωντανεύουν μέσα σ' ένα περιβάλλον διαποτισμένο από τα ΜΜΕ [...] Τα ΜΜΕ κατασκευάζουν μάλλον τα εγκληματικά συμβάντα και τις προσλήψεις της εγκληματικότητας, παρά αναφέρονται σ' αυτά [...] ως πολιτισμικοί εγκληματολόγοι μελετάμε όχι μόνον εικόνες αλλά εικόνες των εικόνων, ένα απέραντο χώρο με διαμεσολαβητικά κάτοπτρα (Ferrell & Sanders, 1995: 14)

Το νόημα του εγκλήματος και του ελέγχου του προκύπτει από μια διαδικασία συμβολικής έκθεσης, πολιτισμικής ερμηνείας και αναπαραστατικής διαπραγμάτευσης. Το νόημα των πραγμάτων μεταβάλλεται και μετασχηματίζεται μέσα από μια διαδικασία ερμηνειών και προβολών – εκθέσεων της πραγματικότητας. Οι εικόνες του εγκλήματος έγιναν τόσο πραγματικές όσο το έγκλημα και το ίδιο το ποινικό σύστημα. Το ίδιο, εάν ως πραγματικό εννοούμε αυτές τις διαστάσεις της κοινωνικής ζωής που παράγουν συνέπειες, διαπλάθουν στάσεις και πολιτική, οριοθετούν τα αποτελέσματα του εγκλήματος και της ποινικής δικαιοσύνης, προκαλούν φόβο, αποστασιοποίηση και ευαρέσκεια και αλλοιώνουν τις ζωές εκείνων που εμπλέκονται με αυτά.

«Το έγκλημα δεν είναι τίποτα άλλο παρά μια ανθρώπινη δραστηριότητα, κάτι το ανθρώπινο, πολιτισμικό στη φύση του και παραγόμενο από την κοινωνική τάξη στην οποία ζούμε σε κάθε συγκεκριμένη ιστορική στιγμή [...]» (Presdee, 2004: 276).

Στο πλαίσιο αυτό, και λαμβάνοντας υπόψη το αυξημένο ενδιαφέρον στην Ευρώπη αλλά και διεθνώς για τις αναπαραστάσεις του εγκληματικού φαινομένου και της αποκλίνουσας συμπεριφοράς στην τέχνη και την λαϊκή κουλτούρα, το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) αναλαμβάνει δράση μέσω του εργαστηρίου με τίτλο: CULTURAL CRIMINOLOGY LAB (CCL), η οποία αφορά στα κάτωθι:

Επιστημονικές συναντήσεις & εκδηλώσεις

- Εκπαιδευτικά Σεμινάρια/Ημερίδες/Workshops/Συνέδρια/Ανοιχτές συζητήσεις/Ομιλίες/Κύκλοι ανάγνωσης και μελέτης βιβλίων (reading group)
- Διεξαγωγή επιστημονικών ερευνών
- Δημοσίευση αρθρογραφίας στο περιοδικό Crime Times και στην ψηφιακή βιβλιοθήκη του ΚΕ.Μ.Ε. (www.e-keme.gr)
- Δημιουργία μιας «δεξαμενής» (think tank) ανθρώπων που ενδιαφέρονται για τον κλάδο της Πολιτισμικής Εγκληματολογίας
- Δημιουργία δικτύου με συναφείς φορείς (networking)

- Ανάλυση εθνικών και διεθνών πρωτοβουλιών

Σκοπός του Lab

Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Πολιτισμικής Εγκληματολογίας, καθώς και η παραγωγή νέας γνώσης για το εγκληματικό φαινόμενο.

Οι δραστηριότητες του CCL αποβλέπουν στην υλοποίηση και επίτευξη τόσο του κεντρικού σκοπού του, έτσι όπως αυτός τέθηκε παραπάνω. Ασφαλώς, παραμένουμε ανοιχτοί/ές σε προτάσεις.

Α' ΚΥΚΛΟΣ (01/02/2023 – 01/07/2023):

Ο Α' κύκλος του Εργαστηρίου έχει ως κύρια θεματική τη μελέτη του εγκλήματος:

- 1) στην αστυνομική λογοτεχνία
- 2) στο έργο του σκηνοθέτη Γιάννη Οικονομίδα

Επιστημονικά Υπεύθυνοι/ες του Εργαστηρίου είναι η Διευθύντρια του ΚΕ.Μ.Ε. Μάρθα Λεμπέση, η Γενική Γραμματέας Αναστασία Χαλκιά και ο Πρόεδρος Διονύσης Χιόνης, που θα τεθούν και επικεφαλής των επιστημονικών ομάδων εργασίας που θα σχηματιστούν.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του ΚΕ.Μ.Ε. https://e-keme.gr/category/working-groups/keme_culturalcrim/

Digital Criminology & Cyber Crime Lab (DiCriC Lab) - Ομάδα Εργασίας για την Ψηφιακή εγκληματολογία και το Κυβερνοέγκλημα

Η Ψηφιακή εγκληματολογία ακολουθώντας την εξέλιξη του Κυβερνοεγκλήματος καλείται να επαναδιαπραγματευτεί τις εγκληματολογικές θεωρίες και να αναζητήσει καινούριες επιστημονικές σκέψεις για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του εγκλήματος στο ψηφιακό περιβάλλον, στο διαδίκτυο και γενικότερα σε συνάρτηση με τις νέες τεχνολογίες, στο πλαίσιο ανάπτυξης της τεχνοθικής. Νέες ερευνητικές προσεγγίσεις του εγκληματικού φαινομένου και των προκλήσεων που ανακύπτουν από τις νέες τεχνολογίες και τις εφαρμογές τους (ενδεικτικά: τεχνητή νοημοσύνη, μηχανική μάθηση) καθώς και της ανάπτυξης των σχετικών δικαιών (ενδεικτικά το δικαίωμα προστασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα) παρέχουν καινούριες διαστάσεις κατανόησης και ερμηνείας του εγκλήματος και της κοινωνικής αντίδρασης απέναντι σε αυτό.

Η Ψηφιακή Εγκληματολογία διερευνά βασικά ερωτήματα όπως: Τι ορίζεται ως έγκλημα στο ψηφιακό περιβάλλον; Πώς διαμορφώνεται η τεχνοθητική βάση της οποίας καθορίζεται η παρεκκλίνουσα συμπεριφορά στον ψηφιακό κόσμο; Ποιες είναι οι επιπτώσεις μιας όλο και πιο ψηφιακής κοινωνίας για το έγκλημα και τη δικαιοσύνη; Τι επιπτώσεις θα έχουν οι αναδυόμενες τεχνολογίες στον τρόπο με τον οποίο ανταποκρινόμαστε στο έγκλημα και συμμετέχουμε σε συζητήσεις για το έγκλημα; Ποιες θα είναι οι θεμελιώδεις αλλαγές στην εγκληματολογική έρευνα; Ποιο είναι το πλαίσιο για την κατανόηση του εγκλήματος και της δικαιοσύνης σε αυτό το τεχνολογικό πλαίσιο; Τι σημαίνει να είσαι ψηφιακός πολίτης; Πώς οι ψηφιακές επικοινωνίες και τα κοινωνικά δίκτυα θα ενεργοποιήσουν νέες μορφές δικαιοσύνης και κινήματα δικαιοσύνης;

Στο πλαίσιο αυτό και λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος συμμετέχει στις διεργασίες του ΟΗΕ για την υπογραφή διεθνούς σύμβασης για το Κυβερνοέγκλημα, αναλαμβάνεται δράση μέσω του εργαστηρίου με τίτλο: DIGITAL CRIMINOLOGY & CYBER CRIME LAB (DiCriC Lab), η οποία αφορά στα κάτωθι:

- ✓ Επιστημονικές συναντήσεις & εκδηλώσεις
- ✓ Εκπαιδευτικά Σεμινάρια/Ημερίδες/Workshops/Συνέδρια/Ανοιχτές συζητήσεις/Ομιλίες/Κύκλοι ανάγνωσης και μελέτης βιβλίων (reading group)
- ✓ Διεξαγωγή επιστημονικών ερευνών
- ✓ Δημοσίευση αρθρογραφίας στο περιοδικό Crime Times και στην ψηφιακή βιβλιοθήκη του KEME (www.e-keme.gr)
- ✓ Δημιουργία μιας «δεξαμενής» (think tank) ανθρώπων που ενδιαφέρονται για τον κλάδο της Ψηφιακής Εγκληματολογίας
- ✓ Συγγραφή και υποβολή πρότασης κατ' αξιολόγηση του συμβουλευτικού status του ΚΕ.Μ.Ε. στον Ο.Η.Ε. σχετικά με την προς υπογραφή διεθνή σύμβαση για το Κυβερνοέγκλημα
- ✓ Δημιουργία δικτύου με συναφείς φορείς (networking)
- ✓ Ανάλυση εθνικών και διεθνών πρωτοβουλιών

Σκοπός του Lab

Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Ψηφιακής Εγκληματολογίας, καθώς και η παραγωγή νέας γνώσης για το εγκληματικό φαινόμενο.

Οι δραστηριότητες του DiCriC Lab αποβλέπουν στην υλοποίηση και επίτευξη τόσο του κεντρικού σκοπού του, έτσι όπως αυτός τέθηκε παραπάνω, καθώς και στην ανάδειξη και υλοποίηση ιδεών και προτάσεων των συμμετεχόντων σε αυτό.

Α' ΚΥΚΛΟΣ:

Ο Α' κύκλος του Εργαστηρίου έχει ως κύρια θεματική:

- 1) τη μελέτη της έννοιας της τεχνοθητικής αναφορικά με τον προσδιορισμό της παρεκκλίνουσας συμπεριφοράς στο ψηφιακό περιβάλλον
- 2) τη μελέτη του νομικού πλαισίου και της πρόληψης εγκληματικών συμπεριφορών σχετικά με την αυτοματοποιημένη επεξεργασία προσωπικών δεδομένων

Επιστημονικά Υπεύθυνοι/ες του Εργαστηρίου είναι ο Δρ. Φ. Σπυρόπουλος (Αντιπρόεδρος ΚΕ.Μ.Ε., Μεταδιδάκτορας) και η Ευαγγελία Ανδρουλάκη (μέλος Δ.Σ. ΚΕ.Μ.Ε., υπ. Διδάκτωρ ΠΑΔΑ), που θα τεθούν και επικεφαλής των επιστημονικών ομάδων εργασίας που θα σχηματιστούν.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του ΚΕ.Μ.Ε. <https://e-keme.gr/category/working-groups/dicriclab/>

Crime & Media Lab – Ομάδα Εργασίας για το Έγκλημα και την Απεικόνισή του στα ΜΜΕ

Γράφει η Ελληκαίτη Κουρτάκη, Προπτυχιακή Φοιτήτρια Νομικής Δ.Π.Θ, Μέλος του Crime & Media Lab του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε)

Επιστημονικά Υπεύθυνη: Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας & ΜΜΕ ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος, Συγγραφέας-Εισηγήτρια και Εκπαιδεύτρια E-Learning ΕΚΠΑ.

Η κάλυψη του εγκληματικού φαινομένου από τα ΜΜΕ προϋποθέτει βαθιά κατανόηση του ποινικοδικαιικού συστήματος, εξειδικευμένη γνώση των εγκληματολογικών πτυχών του και ειδική μεταχείριση τόσο του θυμάτων όσο και των δραστών προκειμένου ο δημοσιογράφος να ενημερώσει το ευρύ κοινό με τρόπο τεκμηριωμένο, επιστημονικά ορθό και, πρωτίστως, ανθρωποκεντρικό.

Αναμφισβήτητα, η εποχή μας χαρακτηρίζεται για την ποιοτική διαφοροποίηση και διεθνοποίηση του εγκλήματος, ενώ στη χώρα μας η υπερ-προβολή των βίαιων εγκλημάτων κατά της ζωής απασχολεί την αιμοδιφή πλέον κοινή γνώμη, η οποία συχνά ζητά την εσχάτη των ποινών και την επαναφορά σκληρών μέτρων τιμώρησης των δραστών. Μέσα σε αυτές τις συνθήκες ο ρόλος του δημοσιογράφου αναβαθμίζεται, καθώς οφείλει να αποτελέσει τη «γέφυρα» μεταξύ κοινωνίας και δικαιοσύνης αλλά και να μεταφέρει με τρόπο νηφάλιο, ουδέτερο και άχρωμο την είδηση των εγκλημάτων, τεκμηριώνοντας και αναλύοντας την κάθε μεμονωμένη περίπτωση που παρουσιάζει στο κοινό.

Επομένως, η δημιουργία της Επιστημονικής Ομάδας Εργασίας του Crime & Media Lab - CML υπό την αιγίδα του ΚΕ.Μ.Ε. αποφασίστηκε τον Φεβρουάριο του 2020 με στόχο την ανάδειξη του εγκληματικού φαινομένου, της εγκληματολογικής ορολογίας και των μεθόδων μιντιακής έρευνας, ώστε να μπορέσει ο σύγχρονος δημοσιογράφος και ερευνητής να γνωρίσει τη «βάση» του αστυνομικού και δικαστικού ρεπορτάζ, να ανα-μορφώσει και να δια-μορφώσει την προσέγγισή του απέναντι στην σύγχρονη εγκληματικότητα.

Με κεντρικό άξονα τη σύνδεση μεταξύ ερευνητικής δημοσιογραφίας και Εγκληματολογίας, το CML δίνει τη δυνατότητα στα μέλη του να αποκτήσουν στέρεα θεωρητική γνώση, την οποία μπορούν να αξιοποιήσουν σε πρακτικό επίπεδο, διευρύνοντας παράλληλα και τους δικούς τους ορίζοντες.

Στόχος του Lab

Η εμφάνιση και η επιστημονική προσέγγιση του εγκληματικού φαινομένου σε συσχετισμό με την απεικόνισή του στα μίντια και η ανάλυση υποθέσεων που απασχολούν εκτενώς τα ελληνικά και διεθνή ΜΜΕ, με σκοπό την εκπαίδευση φοιτητών, επαγγελματιών του χώρου των μίντια και ατόμων που έχουν ένα ειδικό ενδιαφέρον για τη θεματική «Έγκλημα και ΜΜΕ».

Επιμέρους σκοποί

- Άνοιγμα στην κοινωνία, με ολοκληρωμένη και επιστημονική ενημέρωση για το εγκληματικό φαινόμενο.
- Εκστρατείες ενημέρωσης για ζητήματα της επικαιρότητας που άπτονται του εγκληματικού φαινομένου.
- Επικοινωνία και εποικοδομητική συνεργασία με επαγγελματίες δημοσιογράφους.
- Διεύρυνση γνώσεων και ενίσχυση των δεξιοτήτων των μελών.
- Διοργάνωση δραστηριοτήτων βάσει των ενδιαφερόντων των μελών.
- Διεπιστημονικές συνεργασίες.

Δραστηριότητες

Οι δραστηριότητες του CML αποβλέπουν στην υλοποίηση και επίτευξη τόσο του κεντρικού στόχου όσο και των επιμέρους σκοπών του, έτσι όπως αυτοί έχουν τεθεί και αναλυθεί παραπάνω. Ασφαλώς, παραμένουμε ανοιχτοί/ές σε προτάσεις και αναφέρουμε ενδεικτικά:

- Διοργάνωση επιστημονικών εκδηλώσεων.
- Εκπαιδευτικά Σεμινάρια/Ημερίδες/Workshops/Συνέδρια.
- Ανοιχτές συζητήσεις με επαγγελματίες δημοσιογράφους.
- Παρεμβάσεις και ενημέρωση του κοινού για ζητήματα πολύ σοβαρού εγκληματολογικού ενδιαφέροντος και θέματα επικαιρότητας.
- Καμπάνιες και εκστρατείες ευαισθητοποίησης.
- Αρθρογραφία και εκπόνηση συνεντεύξεων.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και το 2022 η δράση του CML ήταν πλούσια και πολύπλευρη. Μέσα από την αρθρογραφία των μελών, τα επιστημονικά σεμινάρια, τις συνεργασίες με επαγγελματίες αλλά και την επίσκεψη στα σχολεία του Καταστήματος Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θήβας η ερευνητική ομάδα προσπάθησε για μια ακόμα φορά να αναδείξει την άρρηκτη και πολύπλοκη σχέση μεταξύ εγκληματολογίας και δημοσιογραφίας και να προάγει τον πλουραλισμό και την ανταλλαγή απόψεων μέσα από τις τοποθετήσεις των ειδημόνων, τις προσωπικές θέσεις των ερευνητών/τριών του Lab και την επιστημονικά έγκριτη «ματιά» της κας Καρδαρά.

Εκπαιδευτικές Δράσεις 2022

Το πρώτο σεμινάριο του έτους με θέμα «Φυλακές: Έρευνα και ΜΜΕ» πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 17 Μαΐου 2022. Αντικείμενο του σεμιναρίου αποτέλεσε η επιστημονική έρευνα της μικροκοινωνίας των κρατουμένων και οι απεικονίσεις στα ΜΜΕ της φυλακής και του έγκλειστου πληθυσμού, ενώ μελετήθηκαν και αναλύθηκαν οι καιρίες πτυχές και οι διαστάσεις της φυλακής, ως χώρου έκτισης ποινής αλλά και ως θεσμού. Κεντρικός στόχος του σεμιναρίου ήταν η εις βάθος κατανόηση της εξελικτικής πορείας της φυλακής, του τρόπου δομής και λειτουργίας της στη σύγχρονη εποχή, των συστατικών στοιχείων που συνθέτουν τον χαρακτηριζόμενο από την εγκληματολογική έρευνα «υποπολιτισμό» της φυλακής, της ιεραρχίας και των τυπολογιών των κρατουμένων, του συμβολικού ρόλου του αξιακού συστήματος που διέπει τον μικρόκοσμο της φυλακής σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, των θεμελιωδών διαστάσεων που λαμβάνει η έννοια της «επικοινωνίας» τόσο σε πρακτικό όσο και σε συμβολικό επίπεδο στο κλειστό ιδρυματικό περιβάλλον της φυλακής, αλλά και του τρόπου με τον οποίο τα ΜΜΕ προσεγγίζουν τόσο το θέμα των φυλακών όσο και τα

ζητήματα που σχετίζονται με τη διαβίωση και τον έγκλειστο πληθυσμό. [βλ. αναλυτικά: «Φυλακές Έρευνα και ΜΜΕ»: Παρουσίαση]

Το δεύτερο σεμινάριο για το έτος 2022 με θέμα «Γυναίκες στη Φυλακή: Επιστημονική Έρευνα & Ανάδειξη των Κοινωνικών Ζητημάτων» διεξήχθη την Τρίτη 15 Νοεμβρίου 2022. Κεντρικό άξονα του σεμιναρίου αποτέλεσε η εμβάθυνση σε κρίσιμης σημασίας ζητήματα που σχετίζονται με την καθημερινή διαβίωση του γυναικείου πληθυσμού στα καταστήματα κράτησης, διαχρονικά και στη σύγχρονη εποχή, η εξέταση της παραβατικότητας γυναικών σε συνδυασμό με τις επιστημονικές θεωρίες ερμηνείας της, η σκιαγράφηση του ψυχοκοινωνικού προφίλ των έγκλειστων γυναικών και η ανάλυση σοβαρών κοινωνικών προβλημάτων που σχετίζονται με την πολυσύνθετη πορεία της γυναίκας μέχρι να οδηγηθεί στη φυλακή, αλλά και όταν αποφυλακισθεί. Τέλος, έγινε αναφορά στους «νόμους» της φυλακής, στην ιεραρχία και σε κοινωνικούς τύπους και ρόλους κρατουμένων στις γυναικείες φυλακές. Το σεμινάριο ολοκληρώθηκε με τα πορίσματα της επίσκεψης του Crime & Media Lab (σε συνεργασία με το site prorago.gr) τον Ιούνιο του 2022 στα σχολεία του Καταστήματος Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θήβας, για ζητήματα εκπαίδευσης, με την κατάθεση προτάσεων για τον ρόλο των ΜΜΕ στην ενημέρωση του κοινού και με συζήτηση με τους συμμετέχοντες/τις συμμετέχουσες για τα υπό διερεύνηση θέματα. [βλ. αναλυτικά «Γυναίκες στη Φυλακή: Επιστημονική Έρευνα & Ανάδειξη των Κοινωνικών Ζητημάτων»: Παρουσίαση]

Εργασίες Μελών/Δημοσιεύσεις

Πέρα από τα σεμινάρια με εισηγήτρια την κα Καρδαρά, τα μέλη του CML πραγματοποιούν την έρευνα και την εκπόνηση εργασιών, οι οποίες δημοσιεύονται στον επίσημο ιστότοπο του Lab [<https://e-keme.gr/cml>] στο πλαίσιο των επιστημονικών δράσεων της Ομάδας Εργασίας για το Έγκλημα και την Απεικόνισή του στα ΜΜΕ με Επιστημονικά Υπεύθυνη την κ. Αγγελική Καρδαρά. Ενδεικτικά αναφέρονται οι ακόλουθες:

- «Η Κακοποίηση Ζώων, το Προφίλ των Δραστών και οι Μιντιακές Απεικονίσεις Υποθέσεων», η οποία εκπονήθηκε από την Παναγιώτα Γιάγκου, Εγκληματολόγο και Αστυνομικό της Αστυνομίας Κύπρου και αποτελείται από δύο μέρη. Μέσα από αυτή την ερευνητική προσέγγιση η γράφουσα προσπάθησε να δώσει απαντήσεις σε καίρια ζητήματα κακοποίησης ζώων, ενώ για τους σκοπούς συγγραφής του πονήματος έχουν διεξαχθεί συνεντεύξεις τόσο σχετικά με τα ζώα συντροφιάς όσο και για τα ζώα άγριας ζωής, με την κ. Άννα Σπανού, μέλος του Συνδέσμου Προστασίας Ζώων και Πουλιών Λάρνακας και τον κ. Πέτρο Αναγιωτό, Λειτουργό της Υπηρεσίας Θήρας και Πανίδας, αντίστοιχα.

- «Εργασία Στο Σεξ: Το Στίγμα, η Απεικόνιση στα ΜΜΕ, η Περιθωριοποίηση και η Βία»: Η Ελληκαίτη Κουρτάκη, Προπτυχιακή Φοιτήτρια Νομικής Δ.Π.Θ., Μέλος του Crime & Media Lab του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος εξετάζει το φαινόμενο της εργασίας στο σεξ και τη βία κατά των εργαζομένων του εν λόγω κλάδου. Οι μηδαμινές καταγγελίες, τα ελλιπή ευρήματα, οι άγνωστες έννοιες της «καταστολής» και της «πρόληψης» των τελούμενων κατά των εργαζομένων στο σεξ εγκλημάτων έχουν οδηγήσει τον κόσμο των σεξεργατριών στις σκιές. Η μεσαιωνική αντίληψη της κοινωνίας απέναντι στην εργασία στο σεξ, η κωλυσιεργία ή αδιαφορία των Αρχών, οι παρωχημένες θεωρήσεις προερχόμενες από διάφορα επιστημονικά και μη πεδία και η στρεβλή εικόνα που παρουσιάζουν τα ΜΜΕ καθιστούν τις εργαζόμενες στο σεξ την εύκολη λεία για τον κατ' εξακολούθηση ανθρωποκτόνο και αποπροσανατολίζουν την

μάζα, δημιουργώντας στην «ηθική και φυσιολογική» γυναικά την ψευδαισθηση της αποστασιοποίησης.

- «Υποθέσεις Ανθρωποκτονιών και Απεικόνισή τους στα κυπριακά ΜΜΕ»: Η Παναγιώτα Γιάγκου, Εγκληματολόγος και Αστυνομικός της Αστυνομίας Κύπρου, έλαβε συνέντευξη από τον Κλάδο Επικοινωνίας της Υποδιεύθυνσης Επικοινωνίας, Δημοσίων Σχέσεων & Κοινωνικής Ευθύνης της Αστυνομίας Κύπρου, στην οποία διαφαίνεται πώς η μια συνιστώσα (αδίκημα εναντίον προσώπου) αλληλοεπιδρά με την άλλη (Μ.Μ.Ε.) και πώς παρουσιάζεται το αποτέλεσμα στο κοινό. Στη συνέντευξη παρουσιάζεται ο τρόπος με τον οποίο καλύπτονται δημοσιογραφικά τόσο σοβαρές υποθέσεις και η πολιτική που ακολουθείται μεταξύ της Αστυνομίας και των Μ.Μ.Ε. Μία πρωταρχική διαπίστωση είναι ότι «η επίδραση τους [των Μ.Μ.Ε.] στο έγκλημα συνήθως είναι ποιοτική και δύναται να επηρεάσουν την κοινή γνώμη όσον αφορά στην οπτική σκοπιά και τη στάση που θα κρατήσει το κοινό για μια εγκληματική πράξη, στοιχείο που φαίνεται και από τα παραδείγματα που παρουσιάζονται. Τέλος, δίνονται κάποιες κατευθυντήριες γραμμές προς τα Μ.Μ.Ε. με τις οποίες θα μπορέσει η συνεργασία των δύο πλευρών να είναι πιο ουσιαστική και εποικοδομητική και το αποτέλεσμα προς το κοινό να είναι εγκυρότερο.

- «I. Εγχειρίδιο για την Ορθή Διεξαγωγή Συνεντεύξεων σε Θύματα Εγκληματικών Ενεργειών από Τους Δημοσιογράφους», Μαρίνα Τσαλούπη, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια εγκληματολογίας του University of Essex. Ο σκοπός της παρούσας μελέτης είναι η παρουσίαση προτάσεων που αποσκοπούν στην ορθή διεξαγωγή τηλεοπτικών συνεντεύξεων από επαγγελματίες δημοσιογράφους σε θύματα εγκληματικών ενεργειών. Οι προτάσεις στοχεύουν στην αποφυγή της δευτερογενούς θυματοποίησης που συχνά βιώνει το θύμα κατά την εξιστόρηση ενός τραυματικού συμβάντος. Κοινή τομή των προτάσεων αποτελεί ο σεβασμός του δημοσιογράφου προς το θύμα, η καλλιέργεια μιας ανθρώπινης σχέσης μεταξύ των δυο, η αποφυγή αναφοράς του δημοσιογράφου σε πιθανή υπαιτιότητα του θύματος, καθώς και η αποφυγή του εξαναγκαστικού καταϊγισμού συναισθημάτων προς το θύμα σε τηλεοπτικό επίπεδο.

- «II. Εγχειρίδιο για τη Διεξαγωγή Συνεντεύξεων σε Θύματα/ Επιζώντες Και Επιζήσασες Εγκληματικών Ενεργειών από Δημοσιογράφους». Η Ανδριάννα Σελιανίτη, Κοινωνιολόγος – Εγκληματολόγος και Συντονίστρια υποστήριξης εθελοντών και θυμάτων στον οργανισμό Victim Support Scotland καταπιάστηκε με την μελέτη για τη σύσταση ενός εγχειριδίου με στόχο την αποτελεσματικότερη και πιο ασφαλή διεξαγωγή συνεντεύξεων με θύματα εγκληματικών ενεργειών. Στόχος του εγχειριδίου είναι να μπορούν οι δημοσιογράφοι που λαμβάνουν συνεντεύξεις από θύματα εγκλημάτων να ανατρέχουν στον εν λόγω οδηγό, με στόχο την αποφυγή της δευτερογενούς θυματοποίησης και της επιδείνωσης του τραύματος που φέρουν.

Παράλληλα, μέρος των άρθρων των μελών του Lab δημοσιεύονται και στα τεύχη ηλεκτρονικού εγκληματολογικού περιοδικού του ΚΕ.Μ.Ε, Crime Times αλλά και στα sites με τα οποία συνεργάζεται η κυρία Καρδαρά καθώς και στο προσωπικό της ιστολόγιο.

Ενδεικτικά, παρατίθενται τα ακόλουθα:

- «Εγκληματολογική και ποινική προσέγγιση της δίκης για την επίθεση με οξύ: Συνέντευξη με τον ποινικολόγο Απόστολο Λύτρα», Δανάη Πάλμου, δημοσιογράφος και πτυχιούχος του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του ΕΚΠΑ, Crime Times, Τεύχος #19, Ιούνιος 2022

- «Andrei Romanovich Chikatilo: Η απεικόνιση του διαβόητου serial killer της Σοβιετικής Ένωσης στα ρωσικά Μ.Μ.Ε», Αποστολία Π. Τζιβάρα, Φιλολογος ρωσικής γλώσσας και Εκπαιδευτρια Ενηλίκων με εξειδίκευση στη Σωφρονιστική επιστήμη, Crime Times, Τεύχος #18, Ιανουάριος 2022
- «Θέατρο και Φυλακή - Συνεντεύξεις Αποφυλακισμένων», Έλενα Φώτου, Πτυχιούχος Τμήματος “Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ” ΑΠΘ, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια του ΠΜΣ “Εγκληματολογίας” του Παντείου Πανεπιστημίου, Crime Times, Τεύχος #19, Ιούνιος 2022
- «Εγκλημα στα Γλυκά Νερά και μιντιακές απεικονίσεις», Μαρία-Παναγιώτα Μωραΐτη, Κοινωνική Λειτουργός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια στο ΔΠΜΣ Ποινικό Δίκαιο και Εξαρτήσεις στο Τμήμα Νομικής του ΑΠΘ, Crime Times, Τεύχος #20, Δεκέμβριος 2022
- «Υπόθεση Saeed Hanaei: Όταν οι κατ’ εξακολούθηση ανθρωποκτόνοι λειτουργούν με στερεότυπα», Ελληκαίτη Κουρτάκη, Προπτυχιακή Φοιτήτρια Νομικής Δ.Π.Θ., Μέλος του Crime & Media Lab του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος, postmodern.gr
- «Τα ‘αδικήματα εναντίον προσώπων’ που διαπράττονται στην Κυπριακή Δημοκρατία και η διερεύνησή τους από την Αστυνομία», Παναγιώτα Γιάγκου, Εγκληματολόγος και Αστυνομικός της Αστυνομίας Κύπρου, postmodern.gr

Επίσκεψη στα σχολεία του Καταστήματος Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θήβας, για εκπαιδευτικούς σκοπούς

Μία πολύ σημαντική επιστημονική δράση του CML για το έτος 2022 ήταν και η επίσκεψη που πραγματοποιήθηκε την 8η Ιουνίου στο σχολείο του Καταστήματος Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θήβας, για εκπαιδευτικούς σκοπούς, η οποία ανέδειξε σημαντικά ζητήματα και καλύφθηκε με εκτενή αρθρογραφία και [βλ. αναλυτικά: Επίσκεψη Του Crime & Media Lab Στα Σχολεία Των Γυναικείων Φυλακών Θήβας (8-6-2022), Το Crime & Media Lab δίνει φωνή στις έγκλειστες μαθήτριες του καταστήματος κράτησης Ελεώνα Θήβας, Πώς η εκπαίδευση "ξεκλειδώνει κελιά και ψυχές" στις γυναικείες φυλακές Ελεώνα Θήβας- Επίσκεψη του Crime & Media Lab - propago.gr]

Ετήσια διαδικτυακή συνάντηση – παρουσίαση του Crime & Media Lab

Το Crime & Media Lab παρουσιάζει τις δράσεις του στο ευρύτερο κοινό. Η ετήσια διαδικτυακή συνάντηση – παρουσίαση του CML πραγματοποιήθηκε επιτυχώς στις 9 Νοεμβρίου 2022 [βλ. αναλυτικά: Ετήσια διαδικτυακή συνάντηση-παρουσίαση του Crime & Media Lab του ΚΕ.Μ.Ε].

Εργαστήριο Δικαστικής Ψυχολογίας – ForensicPsychologyLab – FPL

Επιστημονικά υπεύθυνες: Έρη Ιωαννίδου – Δικαστική Ψυχολόγος, MSc, - Personal coach & Εύη Καλούτσου – Δικαστική Ψυχολόγος, MSc.

Εκ μέρους του ΚΕ.Μ.Ε.:

Διονύσης Χιόνης - Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, μέλος ΔΣΑ, με μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στην Εγκληματολογία & Δρ Φώτιος Σπυρόπουλος - Διδάκτωρ Ποινικού Δικαίου και Εγκληματολογίας της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Το Εργαστήριο Δικαστικής Ψυχολογίας (Forensic Psychology Lab – FPL) λειτουργεί υπό την αιγίδα του Κέντρου Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) από τον Μάρτιο 2020. Το FPL αρχικά δομήθηκε ώστε να δημιουργήσει μια «δεξαμενή» (think tank) ανθρώπων που ενδιαφέρονται για τον κλάδο της Δικαστικής Ψυχολογίας και είναι είτε ήδη ενεργά εμπλεκόμενοι επαγγελματίες είτε φοιτητές που σκέφτονται να τον ακολουθήσουν μετά το πέρας της βασικής τους εκπαίδευσης. Με γνώμονα τη σύνδεση μεταξύ Ψυχολογίας και Δικαίου και επιθυμώντας την περαιτέρω ανάπτυξη του κλάδου στην Ελλάδα, το FPL δίνει τη δυνατότητα στα μέλη του να βρεθούν στην πρώτη γραμμή των νέων εξελίξεων και να συμβάλλουν στους στόχους του, διευρύνοντας παράλληλα και τους δικούς τους ορίζοντες.

Για περισσότερες πληροφορίες:

<https://e-keme.gr/forensic-psychology-lab/>

Facebook page:

<https://www.facebook.com/Forensic-Psychology-Lab%CE%9A%CE%95%CE%9C%CE%95-101748611849740>

Απολογισμός 2022

Projects

#Σαν Σήμερα Crime version

Το project μέσω του οποίου αναδεικνύονται σημαντικές στιγμές εγκληματολογικού ενδιαφέροντος που συνέβησαν σαν σήμερα, υλοποιήθηκε καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς. Οι αναρτήσεις είναι διαθέσιμες στη σελίδα του FPL στο Facebook.

Τις πληροφορίες επιμελούνται μέλη του FPL που συμμετέχουν στο project (αλφαβητικά): Αν. Αλβανού, Μ. Αρναουτάκη, Π. Μ. Δεληγιάννη, Γ. Κασίμης, Δ. Κατρή, Ι. Κατσιανάκη, Ηλ. Κατσιούρης, Ελ. Κοπαίλα, Ελ. Παπαιωάννου, Σ. Σιδερίδου, Μ. Σκρέκα, Α. Τριάντου, Δ. Τσαντού.

Την τελική επεξεργασία και δημοσίευση έχουν αναλάβει (αλφαβητικά) οι: Ε. Ιωαννίδου, Ε. Καλούτσου, Ηλ. Κατσιούρης

Knowledge Sharing Project

Σε κάθε συνάντηση ένα μέλος αναλαμβάνει να μοιραστεί με την ομάδα γνώσεις που αποκόμισε μέσα από την εκπόνηση της διπλωματικής του εργασίας ή μέσα από έρευνες, εργασίες με θεματολογία ειδικού ενδιαφέροντος ή πρακτική εμπειρία σε ειδικές περιοχές ενδιαφέροντος.

Ιανουάριος 2022 Knowledge sharing meeting

Εισηγήτρια: Ελένη Καλαϊτζίδη

Θέμα: Ζητήματα δεοντολογίας κατά την διεξαγωγή δικανικής συνέντευξης ανήλικων θυμάτων: Κριτική αποτίμηση των πρωτοκόλλων εξέτασης

Σεμινάρια

Πραγματοποιήθηκαν από τις επιστημονικά υπεύθυνες του εργαστηρίου τρία σεμινάρια τα οποία ήταν ανοιχτά στο κοινό αλλά και διαθέσιμα για παρακολούθηση από τα μέλη του FPL.

Φεβρουάριος 2022, Θέμα: Το έγκλημα της ανθρωποκτονίας μέσα από το πρίσμα της Δικαστικής Ψυχολογίας και Εγκληματολογίας

Εισηγήτριες: Ε. Ιωαννίδου, Μ. Λεμπέση

Μάιος 2022, Θέμα: Από το CSI στο πραγματικό έγκλημα: Όσα η τηλεόραση μας έμαθε λάθος μέσα από το πρίσμα της Δικαστικής Ψυχολογίας

Εισηγήτρια: Ε. Ιωαννίδου

Δεκέμβριος 2022, Θέμα: Το έγκλημα της ανθρωποκτονίας μέσα από το πρίσμα της Δικαστικής Ψυχολογίας και Εγκληματολογίας

Εισηγήτριες: Ε. Ιωαννίδου, Μ. Λεμπέση

Αρθρογραφία

Στη στήλη «Ξέρατε ότι...» του 19ου τεύχους του ηλεκτρονικού περιοδικού Crime Times θα βρείτε το άρθρο των κ. Σοφίας Σιδερίδου και Ελένης Καλαϊτζίδη (μελών του FPL) και επιμέλειας της υπεύθυνης του FPL Εύης Καλούτσου.

«Ξέρατε ότι η γνωστική συνέντευξη είναι ένα μοντέλο απολογίας του κατηγορουμένου που διαφέρει από την ανάκριση;»

Σοφία Σιδερίδου, Ελένη Καλαϊτζίδη & Εύη Καλούτσου

<https://www.crimetimes.gr/gnwstiki-synentefksi/>

Στη στήλη «Crime scene» του 19ου τεύχους του ηλεκτρονικού περιοδικού Crime Times θα βρείτε το άρθρο της κ. Σοφίας Ακριβου, μέλους του FPL.

«Βιασμός εν καιρώ πολέμου, ένας ζωντανός θάνατος»

Σοφία Ακριβου

<https://www.crimetimes.gr/viasmos-en-kairw-polemou-enas-zwntano>

Στη στήλη «Ερευνα» του 19ου τεύχους του ηλεκτρονικού περιοδικού Crime Times θα βρείτε το άρθρο της κ. Αναστασίας Αλβανού, μέλους του FPL.

«Το φαινόμενο της σεξουαλικής κακοποίησης γυναικών αιτουσών άσυλο στα ελληνικά hotspot»

Αναστασία Αλβανού

<https://www.crimetimes.gr/to-fainomeno-tis-seksoualikhis-%ce%ba%ce%b1%ce%ba%ce%bf%cf%80%ce%bf%ce%af/>

Παράλληλα, ορισμένα μέλη του FPL έχουν ήδη ξεκινήσει την προετοιμασία για τη συγγραφή δικών τους άρθρων, με τη συνδρομή των υπεθύτων όπου αυτό κρίνεται σκόπιμο.

Επιστημονικές Ομάδες

The Street Art Project

Δημιουργός & Συντονίστρια: *Κωνσταντίνα - Μαρία Κωνσταντίνου*, Κοινωνιολόγος - ΜΔΕ Εγκληματολογίας

Επιστημονική Συνεργάτις: *Ευδοξία Φασούλα*, Δικαστική και Αναλυτική Γραφολόγος - Δικηγόρος, Διδάκτωρ Νομικής Πανεπιστημίου του Μονάχου

Επιστημονική Ομάδα Εργασίας:

Γιώργος Γιακουβάκης, Κοινωνιολόγος - ΜΔΕ Εγκληματολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Αγγελική - Φανουρία Γιαννάκη, Νομικός, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, MA "Criminology and Criminal Justice", Centre for Criminology, Faculty of Law, Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης- ΗΒ.

Ιωάννα Δερβίση, Νομικός, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Μεταπτυχιακό LLM "Forensics, Criminology & Law" Πανεπιστήμιο Μάαστριχτ - Ολλανδία.

Κατερίνα Καλογεράκη, Κοινωνιολόγος, ΔΠΜΣ: «Ποινικό Δίκαιο και Εξαρτήσεις», Τμήμα Νομικής του Αριστοτέλειου Παν/μίου Θεσσαλονίκης.

Νεφέλη Μπαφούνη, τελειόφοιτη Τμήματος Ψυχολογίας, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Μαίρη Φωσκόλου, απόφοιτη του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών - δευτεροετής μεταπτυχιακή φοιτήτρια Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Εγκληματολογία», Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Ιστοσελίδα: <http://e-keme.gr/street-art-project/>

Το συγκεκριμένο Project στοχεύει:

- Στην εξέταση του εθνικού, ευρωπαϊκού και διεθνούς νομικού πλαισίου που σχετίζεται με τις εικαστικές παρεμβάσεις στο δημόσιο χώρο.
- Στη μελέτη της ιστορικής και δυνατής σχέσης της Street Art με το Graffiti.
- Στη διατύπωση ορισμών των εννοιών και τον σαφή διαχωρισμό των υλικών / εργαλείων που χρησιμοποιούνται από άποψη τεχνο - τροπίας, δηλαδή, γραφολογικής ανάλυσης.
- Στη δημιουργία τυπολογίας των καλλιτεχνών της Street Art.
- Στη διεπιστημονική σύνδεση της Street Art με τις ανθρωπιστικές και κοινωνικές επιστήμες με βασικό άξονα την πρόληψη του εγκλήματος, ειδικότερα μέσα από την πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση και άλλους δημόσιους / ιδιωτικούς φορείς.
- Στη διατύπωση προτάσεων αντεγκληματικής πολιτικής μέσω της αξιοποίησης της Street Art στο δημόσιο χώρο.



Logo designed by 'Fotizontas'

Ακολουθούν κατά ημερομηνία και συνοπτικά, οι δημοσιεύσεις και οι δράσεις του Project για το έτος 2022:

1. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: [The Street Art Project – Report 2021 #SAP](#)(16/05)

Report 2021: α) Street Art δρώμενα & β) ανάδειξη πρωτοβουλιών των Δήμων της Αττικής για ανάπλαση των γειτονιών με υλοποίηση τοιχογραφιών street art

Το εν λόγω report για το 'The Street Art Project' είναι αφιερωμένο στη δύναμη των καλλιτεχνών street art της Αθήνας, όπου μετά από ενάμιση χρόνο με πολύ σημαντικούς περιορισμούς και μέτρα πρόληψης για τον Covid-19, από τον Μάιο έως τον Δεκέμβριο του 2021, συσπειρώθηκαν, ένωσαν τις δυνάμεις τους, συναντήθηκαν και παράξαν έργα που αποτυπώνουν πολιτιστικά τις κοινωνικές μεταβολές και διεργασίες μιας κοινωνίας που βρίσκεται στο χείλος ή κι αλλιώς στην έναρξη μιας εποχής «δομικής ανομίας» κατά τον R. Merton.

Οι εκδηλώσεις που φιλοξένησαν αυτά τα έργα διοργανώθηκαν υπό το πλαίσιο ενός κεντρικού πυλώνα παγκοσμίως της Κοινωνίας των Πολιτών, της ευαισθητοποίησης και της επαγρύπνησης, ως επί το πλείστον, αλλά και σε συνεργασία με τοπικούς δημόσιους φορείς, όπως οι Δήμοι, τα Πανεπιστήμια με ένα πρωτοπόρο πρόγραμμα του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής.

2. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: [The Street Art Project | Συνέντευξη με τον 'aLoNe98'](#) (30/06)

Στο πλαίσιο συνεντεύξεων με καλλιτέχνες της Street Art του 'The Street Art Project' που σκοπό έχει την ανάδειξη όχι μόνο των έργων της Street Art σε αντιδιαστολή με το 'Graffiti' και την κουλτούρα της συνθηματογραφίας, αλλά και ολόκληρου του κοινωνικού κινήματος και θεώρησης περί μη βίας και ειρήνης μέσω της Τέχνης και δη της Ζωγραφικής – Δημόσιας Τοιχογραφίας, πραγματοποιήσαμε άτυπη συνέντευξη με τον street artist ['Alone98'](#) εντός της Exit Gallery.

Ένα από τα σημαντικότερα έργα του είναι το παιδικό επισκεπτήριο στις φυλακές Μαλανδρίνου καθώς και ο Παρθενώνας στο προαύλιο της πτέρυγας Θ των κρατουμένων και για αυτόν τον λόγο αποφασίσαμε να του κάνουμε πρόταση για μία άτυπη συνέντευξη (02/03/2019).

Πρώτη απομαγνητοφώνηση: Νεφέλη – Αικατερίνη Μπαφούνη (2019)

Δεύτερη απομαγνητοφώνηση: Κωνσταντίνα – Μαρία Κωνσταντινίου (2022)



3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ PROJECT ΜΕ ΑΤΥΠΗ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ 'THEKRAH' ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΓΙΑ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΕΚΘΕΣΗ:



Link από δημόσια ανάρτηση από αριστερά:
<https://www.facebook.com/CityofAthensOfficial/posts/pfbid02xrha9U6mEqYYngZSrEyrJ1T3p6DGnVLHsz6RxjmEUzDSCKefCG5ecRa7XJwYbmWrl>

Link από δημόσια ανάρτηση από δεξιά:
<https://www.facebook.com/CultureIsAthens/posts/pfbid0Fop1f6PBSrJh5ayy3GB6jEpjhsau41Py5RtuJwx7NDMSzTqDj7ddPvUQcmd7Cw6E1>

A) [#SAP | ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ «Φαντάσου την πόλη του αύριο» \(28/10\)](#)

Το 'The Street Art Project' κατέθεσε πρόταση έργου τέλη Αυγούστου σε συνεργασία με τον καλλιτέχνη διεθνούς φήμης, 'The Krah', έργο που δημιούργησε ο ίδιος αποκλειστικά και μόνο για την υπαίθρια εκδήλωση που σχεδιάζεται να πραγματοποιηθεί από τον Δήμο Αθηναίων στις 31.10.2022 με τίτλο «Πόλεις του αύριο», με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα των Πόλεων με την υποστήριξη του

Περιφερειακού Κέντρου Πληροφόρησης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών και του δικτύου Eurocities.



Β) [ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ #SAP ΣΕ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ 31/10/2022 \(2/11\)](#)

Το 'The StreetArt Project' (υπο)στηρίζει εθελοντικά και με επιστημονική τεκμηρίωση και επάρκεια το έργο του καλλιτέχνη 'The Krah' με τίτλο «Μεταμετανεωτερική Αθήνα» / 'NEO Athens', τόσο γραπτώς όσο και προφορικά κατά την ημέρα της εκδήλωσης και κατά τη μικρή έκδοση του μικρού τόμου που σχεδιάζεται να υλοποιηθεί μετά το πέρας αυτής και που θα εμπεριέχει τα έργα, το συνοδευτικό τους σκεπτικό, βιογραφικό του δημιουργού, κλπ., θέτοντας και κάποιους ευρύτερους θεωρητικούς προβληματισμούς σχετικά με τις πόλεις και τη βιωσιμότητά τους. Το έργο επιλέχθηκε από την επιτροπή αξιολόγησης, αποτελούμενη από ιστορικό τέχνης, αρχιτέκτονα, εικαστικό, γραφίστα και επικοινωνιολόγο, ανάμεσα σε άλλα 42 έργα που καλύπτουν ένα ευρύ δημιουργικό φάσμα.



Ακολουθούν screen shots από δημόσιες αναρτήσεις των Media για την εκδήλωση:

BD BUSINESS DAILY ≡

ΓΔ: 879.1 2.01% ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΓΟΡΑΣ ▾

«Πόλεις του Αύριο»: Υπαίθρια έκθεση 42 δημιουργών στην «καρδιά» της Αθήνας

Newsroom ΚΟΙΝΩΝΙΑ

05 Νοε 2022 > 10:55 — Ανανεώθηκε: 11:01

Τα έργα των δημιουργών, τα οποία επιλέχθηκαν από ειδικούς του χώρου των εικαστικών, της γραφιστικής και της αρχιτεκτονικής, αποτελούν προτάσεις υποθετικές, περιγραφικές, διερευνητικές, κριτικές και αναστοχαστικές.

Οι Πόλεις του Αύριο, οι ρυθμοί και ο

iefimerida ≡ 🔍

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

«Οι πόλεις του αύριο» -Μια έκθεση με 42 έργα τέχνης στον δρόμο [εικόνες]



«Οι πόλεις του αύριο», στη Βασιλίσσας Όλγας

NEWSROOM IEFIMERIDA.GR
02/11/2022 11:45

f 🐦 📷 ✉ 💬

Φωτογραφίες και έργα τέχνης που σκιαγραφούν την πόλη, σε μια έκθεση στον δρόμο!

Συνολικά 42 έργα Ελλήνων και Ξένων δημιουργών απ' όλο το φάσμα της

ME MIA MATIA
Θοδωρής Κολυδάς για κακοκαιρία ΕΥΑ: Ισχυρά και επικίνδυνα τα φαινόμενα - Πού χρειάζεται προσοχή

Αυτές είναι οι πόλεις του αύριο - 42 έργα τέχνης "βγαίνουν" στο δρόμο

NEWS247 02 NOE 2022 15:45



υπαίθρια Έκθεση με τίτλο "Πόλεις του Αύριο" - "Cities of Tomorrow"

ΕΛΛΑΔΑ

«Πόλεις του Αύριο»: Υπαίθρια έκθεση 42 δημιουργών στην «καρδιά» της Αθήνας



Newsroom

Τετάρτη, 02 Νοεμβρίου 2022 12:50



Συνολικά 42 έργα Ελλήνων και ξένων δημιουργών από όλο το φάσμα της σύγχρονης καλλιτεχνικής έκφρασης εκτίθενται αυτές τις μέρες στην οδό Βασιλίσσης Όλγας στην «καρδιά» της Αθήνας.

Πόλεις του Αύριο: Υπαίθρια έκθεση στη Βασιλίσσης Όλγας από τον Δήμο Αθηναίων

CULTURENOW / 03-11-2022 / 12:38

Ο Δήμος Αθηναίων παρουσιάζει την υπαίθρια έκθεση «Πόλεις του Αύριο» με έργα 42 δημιουργών.



Αρχική > Αυτοδιοικητικά Νέα > Δήμος Αθηναίων: Υπαίθρια έκθεση στη Βασ. Όλγας με έργα για τις «Πόλεις του Αύριο»

Αυτοδιοικητικά Νέα Δήμοι Πολιτιστικά Ροή Ειδήσεων ΟΤΑ

Δήμος Αθηναίων: Υπαίθρια έκθεση στη Βασ. Όλγας με έργα για τις «Πόλεις του Αύριο»

από otavoice · 2 Νοεμβρίου, 2022



4. ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΕΟΥ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ (1/09 - 18/11) :

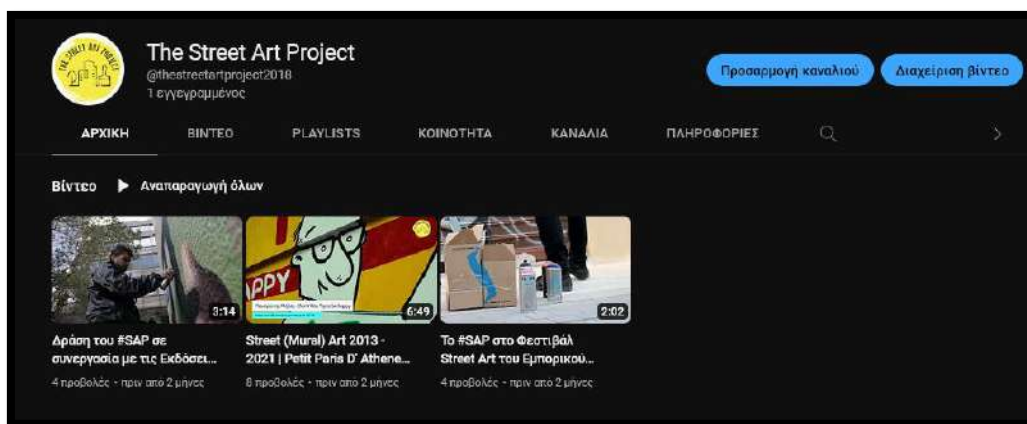
Από την Αρχιτέκτονα, Αθηνά Ριζοπούλου.



5. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΝΑΛΙΟΥ ΣΤΟ YOUTUBE (30/10):



Καλώς ήρθατε, The Street Art Project



6. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ 1^{ου} DRAFT/ ΠΡΟΣΧΕΔΙΟΥ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΜΕΡΟΥΣ ΤΗΣ Β' ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ (1/09 - 20/12)

Awareness Project «Άμβλυνση της βίας κατά των γυναικών στην ιδιωτική και στη δημόσια σφαίρα»



Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) από το 2021 έχει αναλάβει ενεργό δράση στο πεδίο της άμβλυνσης της βίας όλων των μορφών εις βάρος γυναικών και κοριτσιών με κύριο σκοπό την ευαισθητοποίηση και ενδυνάμωσή τους. Η δράση (project) εκπονείται υπό τον τίτλο «Άμβλυνση της βίας κατά των γυναικών στην ιδιωτική και στη δημόσια σφαίρα» και ξεκίνησε στο πρώτο τρίμηνο του 2021 με στόχο την ολοκλήρωση του α΄ κύκλου της έως και το τέλος του τρέχοντος έτους.

Η ως άνω δράση λαμβάνει υπόψη της τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης του Ο.Η.Ε. και εντάσσεται εντός του Στόχου 5 – Ισότητα των φύλων και χειραφέτηση όλων των γυναικών και κοριτσιών και του Στόχου 16 – Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί. Αναδεικνύεται έτσι ότι η ισότητα των φύλων αποτελεί σημαντική προϋπόθεση, καθώς εκτός από θεμελιώδες δικαίωμα είναι και απαραίτητο θεμέλιο για έναν ειρηνικό, βιώσιμο και με ευημερία κόσμο και σε αυτή την προοπτική ο Φορέας θα συμβάλει με όλες τις δυνατότητές του.

Η συγκεκριμένη δράση αποτελεί λογική και φυσική συνέπεια της εξάχρονης πορείας του ΚΕ.Μ.Ε. και των θεσμικών του λειτουργιών -και ως έναν βαθμό υποχρεώσεων του- εντός του Ο.Η.Ε, καθώς το ΚΕ.Μ.Ε. συμμετέχει πλέον ενεργά, υπό την Ειδική συμβουλευτική ιδιότητα στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο του Ο.Η.Ε. (ECOSOC), στην Επιτροπή για το Καθεστώς των Γυναικών (The Commission on the Status of Women –CSW). Η Επιτροπή λειτουργεί στο πλαίσιο του Οικονομικού και Κοινωνικού Συμβουλίου των Ηνωμένων Εθνών (ECOSOC) και αποτελεί ένα από τα κύρια όργανα του Ο.Η.Ε. στα Ηνωμένα Έθνη. Σκοπός της είναι η προώθηση της ισότητας των φύλων και η ενδυνάμωση των γυναικών.

Τέλος, η απόφαση του ΚΕ.Μ.Ε. για ανάληψη ενεργούς δράσης ακολουθεί και συμπληρώνει την προηγούμενη συμμετοχή του, το 2021, στην 16ήμερη καμπάνια των Ηνωμένων Εθνών για την εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών (16 Days of Activism against Gender-Based Violence | What we do: Ending violence against women and girls: Take action | UN Women – Headquarters).

To Project

Η δράση (project) «Άμβλυνση της Βίας κατά των γυναικών στην ιδιωτική και στη δημόσια σφαίρα» συνίσταται, επί του παρόντος, ενδεικτικά στα εξής:

- Δημιουργία ειδικής θεματικής ενότητας στην ιστοσελίδα του ΚΕ.Μ.Ε.
- Παρουσίαση και επικοινωνιακή διάχυση αποφάσεων δικαστηρίων και θεσμικών φορέων για θέματα βίας κατά των γυναικών.
- Πρόσθετη συστηματική ενημέρωση και ευαισθητοποίηση μέσω του ηλεκτρονικού περιοδικού Crime Times, και των κοινωνικών δικτύων του Φορέα.
- Διοργάνωση workshops και διαδικτυακής ημερίδας.
- Διοργάνωση ετήσιας δημόσιας συζήτησης.



- Συμμετοχή σε εκστρατεία ενημέρωσης & ευαισθητοποίησης, 16 Ημέρες Ακτιβισμού ενάντια στην Έμφυλη Βία κατά των Γυναικών και των Κοριτσιών 25 Νοεμβρίου - 10 Δεκεμβρίου 2022 με θέμα: *“Socio-Economic Rights and Empowerment to build Women's Resilience against Gender-Based Violence and Femicide: Connect, Collaborate, Contract!”*



Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος συμμετείχε ενεργά για 3η συνεχή χρονιά στην 16ήμερη εκστρατεία των Ηνωμένων Εθνών για την εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών. Καθημερινά και για 16 ημέρες συμβάλλουμε με τα μέσα που διαθέτουμε και με την υποστήριξη της επιστημονικής μας ομάδας Awareness Project «Άμβλυνση της βίας κατά των γυναικών στην ιδιωτική και στη δημόσια σφαίρα» στην εκρίζωση πατριαρχικών αντιλήψεων και πρακτικών που «φυσικοποίησαν» τις έμφυλες ανισότητες και τη βία που τις υποστηρίζει.

Καθημερινά και για 16 ημέρες υποστηρίξαμε από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης που έχουμε στη διάθεσή μας την εκρίζωση πατριαρχικών αντιλήψεων και πρακτικών που «φυσικοποίησαν» τις έμφυλες ανισότητες και τη βία που τις υποστηρίζει.

- Συμμετοχή στο 22ο Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας (ESC) που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Μάλαγα, στις 21-24 Σεπτεμβρίου 2022, στην Ισπανία “CHALLENGES AND OPPORTUNITIES IN AVIRTUALLY AND PHYSICALLY CONNECTED EUROPE: THE NEED FOR CRIMINOLOGY”

Το Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας διεξάγεται κάθε χρόνο σε διαφορετική πόλη της Ευρώπης και σε αυτό συμμετέχουν κορυφαίοι/ες εγκληματολόγοι από όλο τον κόσμο. Αποτελεί το μεγαλύτερο επιστημονικό γεγονός στο χώρο της ευρωπαϊκής Εγκληματολογίας και συγκεντρώνει χιλιάδες συνέδρους που κατά κύριο λόγο παρουσιάζουν τα πορίσματα των πιο πρόσφατων εγκληματολογικών ερευνών.

Το Κέντρο μας είχε την μεγάλη χαρά να υποστηρίξει την παρουσίαση της έρευνας που υλοποιεί η επιστημονική ομάδα του ΚΕ.Μ.Ε. στο πλαίσιο της Δράσης: «Άμβλυνση της βίας κατά των γυναικών».

Panagiota Antoniadou, Andriana Efthymiadou, Angeliki F. Giannaki, Maria-Panagiota Moraiti, Pavlina Moraiti & Panagiota Vlachou

15GND1 – Rape and the law 22/9/2022, 9:45 AM – 11:00 AM | Working Group Panel Gender, Crime and Justice (ESC WG)

“From the facts of the Case to Judicial Discourse: A Qualitative Analysis of the Greek Supreme Court Rape-Related Decisions”

Επιμέλεια/Συντονισμός

Δρ. Αναστασία Χαλκιά, Διδάσκουσα ΠΜΣ ΕΚΠΑ, Αντωνία Καστρινάκη, Κοινωνική Ανθρωπολόγος, ΜΔΕ Εγκληματολογίας Πάντειο Πανεπιστήμιο & Μάρθα Λεμπέση, Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε., Κοινωνιολόγος, ΜΔΕ Εγκληματολογίας.

Η επιστημονική ομάδα

Παναγιώτα Αντωνιάδου, Ψυχολόγος ΑΠΘ, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια ΠΜΣ «Κλινικές Παρεμβάσεις στις εξαρτήσεις», Πρακτική Άσκηση Street work ΟΚΑΝΑ

Παναγιώτα Βλάχου, Δικηγόρος, Υποψήφια Διδάκτωρ Νομικής Σχολής ΑΠΘ Αγγελική Γιαννάκη, MSc, Δικηγόρος

Ανδριάννα Ευθυμιάδου, Νομικός, Μ.Δ.Ε. Διεθνές και Ευρωπαϊκό Δίκαιο, Επαγγελματική εμπειρία/Εξειδίκευση: προσφυγικό/μεταναστευτικό δίκαιο, ζητήματα εμπορίας ανθρώπων, καταπολέμηση της σεξουαλικής εκμετάλλευσης και κακοποίησης παιδιών (τόσο στο διαδίκτυο όσο και εκτός διαδικτύου)

Μαρία Μωραΐτη, Κοινωνική Λειτουργός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια στο ΔΠΜΣ Ποινικό Δίκαιο και Εξαρτήσεις σε Νομική ΑΠΘ

Παυλίνα Μωραΐτη, Κοινωνιολόγος, ΜΔΕ Εγκληματολογίας Πάντειο Πανεπιστήμιο
Ειρήνη Χ. Παλασάββα, Δικηγόρος – Εγκληματολόγος.

Περισσότερες πληροφορίες

[https://e-keme.gr/category/working-](https://e-keme.gr/category/working-groups/awareness-project/)

[groups/awareness-project/](https://e-keme.gr/category/working-groups/awareness-project/)

Πρακτική Άσκηση (Internship)

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (Κ.Ε.Μ.Ε) υλοποίησε την ερευνητική πρόταση του Γιώργου Καραμάνου (MRes Criminology, Manchester UK & Πτυχίο (BA) Κοινωνιολογίας Παντείου Πανεπιστημίου) με θέμα: «**Εγκληματολογία και ΜΜΕ: Θεωρία Ετικετοποίησης, Ηθικός Πανικός και Μιντιακές Αναπαραστάσεις του Εγκληματικού Φαινομένου**».

Περίληψη

Η εργασία θα αποπειραθεί να κάνει μια ιστορική καταγραφή των κύριων εγκληματολογικών θεωριών οι οποίες ασχολήθηκαν με την αναπαράσταση του εγκληματικού φαινομένου από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης. Για να το επιτύχει αυτό, η εργασία θα εστιάσει, πρωτίστως, στην θεωρία ετικετοποίησης, η οποία όχι μόνο αναδεικνύει τις διαδικασίες τοποθέτησης ετικετών και του στιγματισμού, αλλά και τον καθοριστικό ρόλο που κατέχουν οι moral entrepreneurs, και συγκεκριμένα τα Μ.Μ.Ε, για την επαναδιαπραγμάτευση της «ταυτότητας» του εγκληματία και την «ηθική διάσταση» του εγκλήματος που διαπράττει. Σε δεύτερο επίπεδο, η εργασία θα αναλύσει την θεωρία του «Ηθικού Πανικού», όπως αυτή διατυπώθηκε αρχικά από τον Stanley Cohen, αλλά και τις σημαντικότερες μεταγενέστερες συμβολές εγκληματολόγων πάνω στο συγκεκριμένο θεώρημα. Στην συνέχεια, η εργασία θα προχωρήσει στην καταγραφή εφαρμογών της θεωρίας του «Ηθικού Πανικού» σε ποικίλα τοπία εγκληματολογικής αναζήτησης, καθώς και στις διάφορες κριτικές που ασκήθηκαν στο συγκεκριμένο θεώρημα του Stanley Cohen. Τέλος, η έρευνα θα κλείσει αναδεικνύοντας, ενδεικτικά, κάποια από τα μεταγενέστερα εγκληματολογικά ρεύματα, τα οποία επηρεάστηκαν από την θεωρία της ετικετοποίησης και την θεωρία του «Ηθικού Πανικού», και προχώρησαν στην δημιουργία νέων θεωρήσεων πάνω στο ζήτημα της αναπαράστασης του εγκλήματος από τα Μ.Μ.Ε.

Σκοπός και Στόχοι

Σκοπός της εργασίας είναι να αναδείξει μέσω μιας ενδελεχούς βιβλιογραφικής ανασκόπησης το βαθύ και ιστορικό ενδιαφέρον που έχει επιδείξει η εγκληματολογική θεωρία για τον ρόλο που κατέχουν τα Μ.Μ.Ε στην αναπαράσταση του εγκληματικού φαινομένου, της απόκλισης και του εγκληματία.

Στόχος 1:

Ο πρώτος στόχος της εργασίας είναι η αναλυτική καταγραφή της θεωρίας της Ετικετοποίησης.

Στόχος 2:

Ο δεύτερος στόχος της εργασίας είναι να αποτυπώσει σε βάθος την θεωρία του Ηθικού Πανικού όπως αυτή διατυπώθηκε από τον Stanley Cohen αλλά και από μεταγενέστερους εγκληματολόγους, όπως οι Hall, Goode και Ben-Yehuda, που συνέβαλαν στην διεύρυνση και εκβάθυνση του θεωρητικού μοντέλου.

Στόχος 3:

Ο τρίτος στόχος της εργασίας είναι να καταγράψει θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές που έχουν στηριχθεί πάνω στην θεωρία του Ηθικού Πανικού, καθώς και κριτικές που ασκήθηκαν στην συγκεκριμένη θεωρία.

Στόχος 4:

Ο τέταρτος στόχος της εργασίας είναι να καταγράψει μεταγενέστερα εγκληματολογικά ρεύματα, τα οποία με την σειρά τους, είτε επηρεάστηκαν, είτε διαφώνησαν με τις προαναφερθείσες θεωρίες, και εν τέλει, προχώρησαν σε νέες τομές στην διερεύνηση της αναπαράστασης του εγκληματικού φαινομένου από τα Μ.Μ.Ε.

Πρωτόκολλο της Εργασίας

Η πρόταση αφορούσε την δημιουργία μιας πρακτικής άσκησης (internship) η οποία πραγματοποιήθηκε μέσω εκπόνησης εργασίας (research project).

Η ομάδα αποτελούνταν από την Δρ. Αναστασία Χαλκιά (Διδάσκουσα ΠΜΣ ΕΚΠΑ), ακαδημαϊκή υπεύθυνη του Κ.Ε.Μ.Ε, project supervisor συνεπικουρούμενη από την κα Μάρθα Λεμπέση, Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε. & τον Γιώργο Καραμάνο (MRes Criminology, Manchester UK & Πτυχίο (BA) Κοινωνιολογίας Παντείου Πανεπιστημίου), μέλος ΚΕ.Μ.Ε., project manager.

Επιστημονικοί Συνεργάτες: Σάββας Σκληρός, Μαρία Ντόλη, Παύλος Μαραγκός & Αναστασία Αλβανού.

Η έρευνα δεν χρηματοδοτήθηκε και για τον λόγο αυτό η συμμετοχή στην ερευνητική ομάδα ήταν αμοιβή.

Οι εργασίες της επιστημονικής ομάδας ολοκληρώθηκαν τον Δεκέμβριο του 2022 και τα πορίσματα της μελέτης δημοσιεύθηκαν στην ιστοσελίδα του ΚΕ.Μ.Ε. στον κάτωθι σύνδεσμο

<https://rb.gy/ijyfw>

Εγκληματολογικά αρχεία

🔗 Αρχείο Ομότιμου Καθηγητή Παντείου Πανεπιστημίου Αντώνη Μαγγανά

<https://e-keme.gr/category/crime-files-prof-manganas/>

🔗 Αρχείο Ομότιμου Καθηγητή Γιάννη Πανούση

<https://e-keme.gr/category/%ce%b1%cf%81%cf%87%ce%b5%ce%af%ce%b1-%ce%bf%ce%bc-%ce%ba%ce%b1%ce%b8%ce%b7%ce%b3%ce%b7%cf%84%ce%ae-%ce%b3-%cf%80%ce%b1%ce%bd%ce%bf%cf%8d%cf%83%ce%b7/>



Συνέδρια

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) συμμετείχε στο 3^ο Ετήσιο Διαδικτυακό Συνέδριο του Criminology Consortium, October 31 - November 04, 2022.

“Research Meets Reality: Evidence-Based Practices in Criminal Justice” | 2:00 - 2:50:
Investigating Violence Through a Gender Lens

“The Multiple Aspects of Gender-Based Violence Under War Regimes”

Anastasia Chalkia, National & Kapodistrian University of Athens

Joanna Tsiganou, National Centre for Social Research

Martha Lempesi, Center for the Study of Crime

Our study attempts to highlight aspects of gender-based violence that exceed the frontiers of the usual reflection on this issue. Our proposed paper focuses on the multiple facets of violence against refugee women under conditions of war and conflict regimes. Our paper is positioned and theoretically framed in the light of a gender perspective and presents the results of qualitative research on Syrian refugees in Greece. We propose to highlight the multiple and mounting facets of gender-based violence experienced by refugee women not only under the specific circumstances in their country of origin, during their travel, while being in the host country or due to the traumatic refugee experience itself, but also aspects of war and armed conflict violence also experienced by them. The continuum of violence against women is revealed by their repeated and multiple victimization in different. We have identified certain aspects of abusive violence against Syrian refugee women moving to Greece. Our research has pointed out that multiple facets of gender-based violence, are important aspects of ‘serial’ violence that immobilizes women socially, linguistically, and emotionally by enclosing them in one of the most important centers of their confinement, that is “at home”.

Το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) συμμετείχε στο 22^ο Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας (ESC) που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Μάλαγα, στις 21-24 Σεπτέμβρη 2022, στην Ισπανία “Challenges and opportunities in a virtually and physically connected Europe: the need for criminology”

Tο Ετήσιο Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Εγκληματολογίας διεξάγεται κάθε χρόνο σε διαφορετική πόλη της Ευρώπης και σε αυτό συμμετέχουν κορυφικοί/ες εγκληματολόγοι από όλο τον κόσμο. Αποτελεί το μεγαλύτερο επιστημονικό γεγονός στο χώρο της ευρωπαϊκής Εγκληματολογίας και συγκεντρώνει χιλιάδες συνέδρους που κατά κύριο λόγο παρουσιάζουν τα πορίσματα των πιο πρόσφατων εγκληματολογικών ερευνών. Το Κέντρο μας συμμετείχε με τρεις παρουσιάσεις. Στις δύο εξ αυτών είχαμε την τιμή και την χαρά να παρουσιάσουμε με την Διευθύντρια Ερευνών του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών Ιωάννα

Τοίγκανου ευρήματα από έρευνες πεδίου που έχουμε διεξάγει από κοινού. Το Κέντρο μας ακόμα είχε την μεγάλη χαρά να υποστηρίξει την παρουσίαση της έρευνας που υλοποιεί η επιστημονική ομάδα του ΚΕ.Μ.Ε. στο πλαίσιο της Δράσης: «Άμβλυνση της βίας κατά των γυναικών».

Αναλυτικότερα οι παρουσιάσεις του ΚΕ.Μ.Ε. ήταν οι ακόλουθες:

Joanna Tsiganou, Anastasia Chalkia & Martha Lempesi:

19IMMI4 - Critical aspects of migration and refugee regime 23/9/2022, 2:00 PM – 3:15 PM

Working Group Panel Immigration, Crime, and Citizenship (ESC WG)

–“From war violence to policy violation. Towards a (un)protection regime of refugees within the EU”

22QRME2 - Techniques and experiences - 22/9/2022, 9:45 AM – 11:00 AM

Working Group Panel Qualitative Research Methodologies and Epistemologies (ESC WG) (WG-QRME)

- “Interviewing through an interpreter: cross-cultural encounters and multiple mediations”

Panagiota Antoniadou, Andriana Efthymiadou, Angeliki F. Giannaki, Maria-Panagiota Moraiti, Pavlina Moraiti & Panagiota Vlachou

15GND1 - Rape and the law 22/9/2022, 9:45 AM – 11:00 AM | Working Group Panel Gender, Crime and Justice (ESC WG)

“From the facts of the Case to Judicial Discourse: A Qualitative Analysis of the Greek Supreme Court Rape-Related Decisions”

12^ο InfoCom Security, 6-7 Ιουλίου 2022

Tο ΚΕ.Μ.Ε. συμμετείχε στην μεγαλύτερη εκδήλωση στην Ελλάδα για την Ασφάλεια Πληροφοριών και την Προστασία Δεδομένων που διοργάνωσε η Smart Press με πλώνα το περιοδικό IT Security Professional, στις 6 & 7 Ιουλίου 2022 στο Divani Caravel Hotel στην Αθήνα. Μάλιστα ο Αντιπρόεδρος του ΚΕ.Μ.Ε., Δρ Φώτης Σπυρόπουλος συμμετείχε, την Πέμπτη 7 Ιουλίου και ώρα 15 00-16 00, σε Πάνελ Συζήτησης με θέμα: Data Privacy and Data Security: How to Balance in an AI - driven world.

Η 12η διοργάνωση του InfoCom Security αποτέλεσε σημείο αναφοράς ευρύτερα για τον τομέα της πληροφορικής στην Ελλάδα και ανέδειξε για ακόμα μια χρονιά μέσα από το πολύπλευρο περιεχόμενό του, όλες τις εξελίξεις στο Cyber Security.

Συγκεκριμένα, μέσα από το περιεχόμενο του συνεδρίου, μεταξύ άλλων οι ειδικοί ανέδειξαν:

- Τις σύγχρονες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι επιχειρήσεις και οργανισμοί, σχετικά με τους κινδύνους για τις υποδομές πληροφορικής και των δεδομένων τους.
- Τις νέες στρατηγικές ασφάλειας, με βάση το τοπίο των απειλών σήμερα, αλλά και την επιρροή της υιοθέτησης του Ψηφιακού Μετασχηματισμού.
- Τον κομβικό ρόλο του ανθρώπινου παράγοντα και τη συμβολή των επαγγελματιών στην οικοδόμηση ενός ασφαλέστερου ψηφιακού κόσμου και στην προώθηση του Cyber Security Awareness κ.ά.

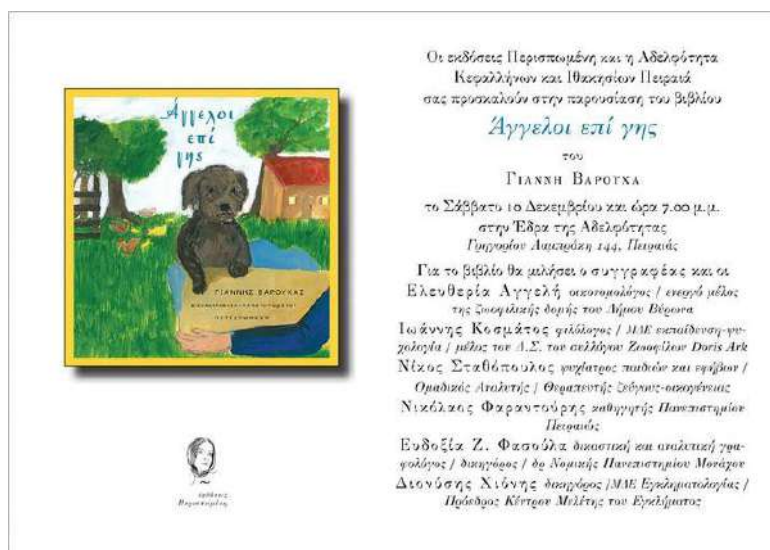


Εκδηλώσεις

10/12/2022- Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου του Γιάννη Βαρούχα "Άγγελοι επί γης"

Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου του Γιάννη Βαρούχα "Άγγελοι επί γης" που βασίζεται στα αληθινά γεγονότα διάσωσης του Ρίνγκο, ενός σκύλου που είχε εγκαταλειφθεί επί δεκατέσσερα χρόνια δεμένος σε μια ταράτσα στο Ληξούρι Κεφαλονιάς, από τους ανθρώπους ενός ζωοφιλικού σωματείου.

Μεταξύ εκλεκτών ομιλητών, ο Πρόεδρος του ΚΕ.Μ.Ε. Διονύσης Χιόνης αναφέρθηκε στο νομικό πλαίσιο της προστασίας των ζώων και στα προβλεπόμενα εγκλήματα σε βάρος τους.



11/05/2022- Διαδικτυακή Εκδήλωση Της Θεματικής Ομάδας Μεθοδολογίας Της ΕΚΕ, Του ΚΕ.Μ.Ε. & Του CRIME-LAB Του ΙΠΕ – ΕΚΚΕ

Η Θεματική Ομάδα Μεθοδολογίας της ΕΚΕ, το Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (ΚΕ.Μ.Ε.) και το CRIME-LAB του ΙΠΕ – ΕΚΚΕ συνδιοργάνωσαν την Τετάρτη 11 Μαΐου και ώρες: 18:30 – 21:30, διαδικτυακή εκδήλωση με θέμα: «Μεθοδολογικά ζητήματα της εγκληματολογικής έρευνας».

Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Καθηγητής Θεόδωρος Τσέκος, Διευθυντής ΙΠΕ- ΕΚΚΕ και σύντομη παρέμβαση πραγματοποιήθηκε από τον Ομότιμο Καθηγητή Εγκληματολογίας Γιάννη Πανούση.

Την εκδήλωση συντόνισε η Ιωάννα Τσίγκανου, Διευθύντρια Ερευνών ΕΚΚΕ.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν:

Δρ Αναστασία Χαλκιά, διδάσκουσα ΕΚΠΑ, Μέλος ΣΕΠ-ΕΑΠ, Γεν. Γραμματέας ΚΕ.Μ.Ε.

«Η συγκρότηση της έννοιας του εγκλήματος ως εγκληματολογικού αντικειμένου: Περιορισμοί και μαζικισμοί στην έρευνα»

Μάρθα Λεμπέση, Κοινωνιολόγος, ΜΔΕ Εγκληματολογίας, Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε.

«Εικόνες εγκλήματος. Η ανάγνωση των επίσημων στατιστικών δεδομένων για το έγκλημα»

Αντωνία Καστρινάκη, Κοινωνική ανθρωπολόγος Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΜΔΕ, Υπ. Δρ Εγκληματολογίας Παντείου Πανεπιστημίου, Επιστημονική Επόπτρια ΚΕΘΙ
«Η συνέντευξη με θύματα έμφυλης βίας»

Διονύσης Χιόνης, Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, ΜΔΕ Εγκληματολογίας, Πρόεδρος ΚΕ.Μ.Ε.
«Οι ιδιαιτερότητες της συνέντευξης σε βάθος στη φυλακή»

02/06/2022 Εκδήλωση- Συζήτηση «Ποιος Σκοτώνει Ποιον Στην Αστυνομική Μυθοπλασία;»

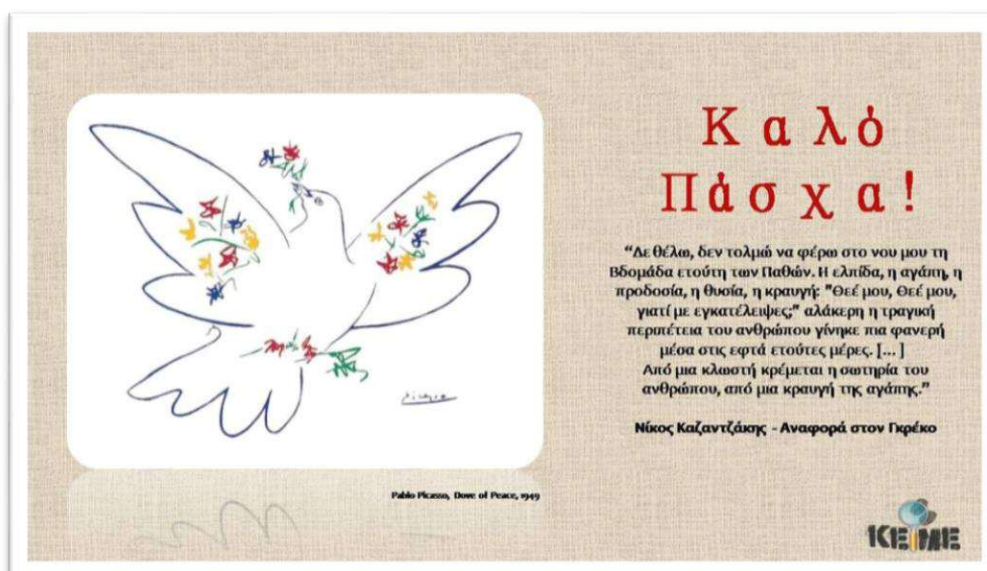
Την Πέμπτη 02 Ιουνίου 2022 και ώρα: 19:30, στο πλαίσιο του 3ου Φεστιβάλ Αστυνομικής Λογοτεχνίας, ο Ομότιμος Καθηγητής Εγκληματολογίας, Γιάννης Πανούσης, ο συγγραφέας & δημοσιογράφος, Γιάννης Ράγκος, η δρ Εγκληματολογίας, Αναστασία Χαλκιά και η Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε., Μάρθα Λεμπέση κατέθεσαν τις απόψεις τους για το “ποιος σκοτώνει ποιον στην αστυνομική μυθοπλασία”, τη συζήτηση συντόνισε ο δρ Φώτης Σπυρόπουλος και χαιρετισμό απηύθυνε ο Πρόεδρος ΚΕ.Μ.Ε., Διονύσης Χιόνης.

Μέσα από πολύ ενδιαφέρουσες εισηγήσεις διερευνήθηκε ο καθοριστικός ρόλος του συγγραφέα και οι επιδράσεις που του ασκεί το συγκεκριμένο είδος λογοτεχνίας, αλλά και η δική του επίδραση στην αστυνομική μυθοπλασία, εξετάστηκε το εάν και το πώς επιδρά η αστυνομική λογοτεχνία στο αναγνωστικό κοινό ως προς τις αντιλήψεις για το δίκαιο και το άδικο, το καλό, το κακό, την εικόνα του εγκληματία και του θύματος, σκιαγραφήθηκε η εικόνα της “μοιραίας γυναίκας” (femme fatale) της ποίρ αστυνομικής λογοτεχνίας και εξετάστηκε ο ρόλος της σε συσχετισμό με το πνεύμα κάθε εποχής και βέβαια αναζητήθηκαν συσχετισμοί μεταξύ αστυνομικής λογοτεχνίας – εγκληματολογίας και ευρύτερης κοινωνίας.

Ευχαριστούμε τους διοργανωτές του φεστιβάλ για την πρόσκληση!



Κάρτες ΚΕ.Μ.Ε. 2022



Καλό καλοκαίρι!

"Naturae debitum reddiderunt"

«Δεν είναι όλες οι θάλασσες ίδιες.
Άλλες τσαντίζονται, θυμώνουν με τα
υπερφίαλα βράχια και βγάζουν
αφρούς απ' το σπηλαιώδες στόμα
τους κι άλλες δεν χωράνε στην
κούνια τους και πλημμυρίζουν με τα
δάκρυα τους τις ακτές;

Υπάρχουν όμως και θάλασσες που
ντρέπονται για τον εσωτερικό τους
κόσμο και συχνά νοιώθουν την
ανάγκη να βγάλουν έξω τα σωθικά
τους, ν' απαλλαγούν από τις ενσχές
που οι άνθρωποι τις
φορτώνουν.....»

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΟΥΣΗΣ

— Συλλογή διηγημάτων "Ο ΞΑΝΘΟΣ ΚΡΕΜΟΣ
ΑΝΑΛΥΣΙ & ΕΠΙ-ΛΥΣΙ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΑ
ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ" (Εκδόσεις Κύριαντα)



Επιστημονικοί Συνεργάτες

Τακτικοί επιστημονικοί συνεργάτες του Κέντρου

- *Dr. Ioanna Gouseti*, Course Tutor, Department of Sociology LSE
- *Dr. Ioannis Papadopoulos*, Institute of Criminal Justice Studies, University of Portsmouth
- *Αγγελική Καρδαρά*, Διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης - Φιλολόγος
- *Μάνος Μ. Τεχνίτης*, Δικηγόρος, LL.M. Transnational Commercial Law & LL.M. Criminal Law & Criminology - Συντονιστής έκδοσης του Crime Times.
- *Χριστίνα -Άννα Στολιανίδου*, Δικηγόρος, Μ.Δ.Ε. Ποινικών Επιστημών, Νομική ΕΚΠΑ, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια ΠΜΣ “Ψυχιατροδικαστική”, Ιατρική ΕΚΠΑ - Συντονίστρια έκδοσης του Crime Times.
- *Ερατώ-Μαρία Ιωαννίδου*, Δικαστική Ψυχολόγος, MSc και Personal Coach
- *Εύη Καλούτσου*, Δικαστική Ψυχολόγος, MSc

Μέσα επικοινωνίας και κοινωνικής δικτύωσης

Η ιστοσελίδα του ΚΕ.Μ.Ε.:

- ελληνική έκδοση www.e-keme.gr
- αγγλική έκδοση [Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος \(e-keme.gr\)](http://Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (e-keme.gr))

Η Ιστοσελίδα του “Crime Times”:www.crimetimes.gr

Κοινωνικά δίκτυα



Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (επίσημη σελίδα):

<https://www.facebook.com/365673366919481>

Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος (δημόσια ομάδα):

<https://www.facebook.com/groups/925272664254037>

Crime Times:

<https://www.facebook.com/CrimeTimes-1252915794747117>



Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος: <https://twitter.com/kentromeletise1?lang=1>



Κέντρο Μελέτης του Εγκλήματος: <https://www.linkedin.com/company/κεντρο-μελετης-του-εγκληματος>